

Герб города Чебоксары



Описание большого герба: "Герб города Чебоксары представляет собой серебряный пересеченный щит французской формы, разделенный на главу и основание. В лазоревом поле основания - естественные фигуры "Пять серебряных уток", летящих конвертом. В червленном поле главы, отделенном от основания зигзагообразной линией (в чувашской орнаментике - изображение реки - в данном случае реки Волга), три серебряных стилизованных под чувашский орнамент - силуэты дубов. Внутреннее поле двух крайних дубов червленное, поле среднего силуэта - лазоревое. На лазоревом поле дуба серебряная цифра "1469" - дата первого летописного упоминания Чебоксар. Щит герба увенчан естественными фигурами - тремя четырехлучевыми восьмиугольными пурпуровыми окаймленными золотом звездами и обрамлен симметричным декоративным стилизованным орнаментальным мотивом (Хмель) золотого цвета, замкнутым внизу девизным картушем с надписью в две строки "Шупашкар" - "Чебоксары" на пурпурном поле".

▲Из-за несоответствий [методическим рекомендациям Геральдического совета при Президенте РФ](#) гербу отказано в государственной регистрации до внесения соответствующих изменений.



Описание малого герба: "Герб города Чебоксары представляет собой серебряный пересеченный щит французской формы, разделенный на главу и основание. В лазуревом поле основания - естественные фигуры "Пять серебряных уток", летящих конвертом. В червленном поле главы, отделенном от основания зигзагообразной линией (в чувашской орнаментике - изображение реки - в данном случае реки Волга) три серебряных стилизованных под чувашский орнамент - силуэты дубов. Внутреннее поле двух крайних дубов червленное, поле среднего силуэта - лазоревое. На

лазорево поле дуба серебряная цифра "1469" - дата первого летописного упоминания Чебоксар".

Обоснование символики:

Символ "Пять серебряных уток" - эмблема, взятая из дореволюционного герба Чебоксар. Этот неповторимый символ в мировой геральдике, означает стремление к свободе, инициативе и проявления достижения поставленных целей. Голубое, лазоревое поле в геральдике - это символ красоты, ясности, мягкости и величия. Дуб, любимое дерево чуваш, субординарная (негеральдическая) фигура, означающая силу, вечность, крепость. Эмблема "Три серебряных дуба" - символ; эти три силуэта во главе щита герба означают существование города Чебоксары во времени: в прошлом, настоящем и будущем. Три четырехлучевые восьмиугольные звезды, венчающие герб города, - графическое выражение девиза Государственного герба Чувашской Республики: "Были, есть и будем". Орнаментальный намет "Хмель" с девизным картушем "Шупашкар"- "Чебоксары" - элементы, позаимствованные из госсимволики Чувашской Республики, указывают на правовой статус города Чебоксары как столицы Чувашской Республики.

Автор герба - художник Элли Михайлович Юрьев.

Малый герб **утвержден** 3 июня 1969 года решением городского Совета депутатов трудящихся Чебоксар по результатам проведенного конкурса; переутвержден Решением Чебоксарского городского Совета народных депутатов № 131 от 21 мая 1970 г.

Большой герб утвержден Решением Чебоксарского городского Собрания депутатов Чувашской Республики от 4 августа 1998 года №409 "О символах города Чебоксары – столицы Чувашской Республики и описании герба города Чебоксары"; подтвержден Решением Чебоксарского городского Собрания депутатов Чувашской Республики от 24 декабря 2009 года №1527 "О внесении изменений в решение Чебоксарского городского Собрания депутатов от 4 августа 1998 года № 409 "О символах города Чебоксары – столицы Чувашской Республики и описании герба города Чебоксары". Этими же решениями был подтвержден и малый о герб.

Другие проекты герба Чебоксар в 1969 г. (автор - Э.М. Юрьев):



Проект большого герба Чебоксар 1970 года. Описание: "малый герб осеняется пятиконечной Красной звездой (обязательным элементом советских гербов, знамен и флагов) и обрамляется дубовым венком".



Художником Вадимом Шипуновым около 2012 года был разработан проект нового герба Чебоксар, соответствующего требованиям Геральдического совета при Президенте РФ и дополненного щитодержателями. Авторское объяснение символики: "Фигуры, обрамляющие щит герба г. Чебоксары-

серебряный лебедь и серебряный дракон не искажают, а дополняют герб; их присутствие соответствует геральдическим нормам и традициям. Это - традиционный геральдический прием, не вызывающий возражений Геральдического Совета. Белый лебедь - символ возрождения, чистоты, мудрости, поэзии, мужества, совершенства упоминается в древнетюркской мифологии, как и мифы о небесном змее селен. Во всех мифологиях это символ, связываемый с плодородием, землей, женской производящей силой, водой, дождем с одной стороны, и домашним очагом, огнем (особенно небесным), а также мужским оплодотворяющим началом - с другой. Серебряный дракон под золотой короной Казанской губернии берет свое начало в гербе г.Чебоксары 1781 г. Крылатые щитодержатели символизируют поистине звездную высоту, на которую поднял честь и достоинство чувашского народа один из первых пионеров космоса А.Николаев. Знаки наград – дополнительные элементы герба, возможные к использованию в гербах тех муниципальных образований, предшественники которых были награждены правительственными наградами (орденами и медалями) в советское время. В обрамлении герба г.Чебоксары использована лента ордена Трудового Красного знамени. Современное описание герба города Чебоксары несколько дополнено, оно гласит: «В золотом поле пять лазоревых летящих уток: две, одна и две. В левой вольной части - законодательно установленная символика Чувашской Республики. Щит увенчан муниципальной короной установленного образца с обручем национального орнамента. Щитодержатели: серебряный лебедь с червленым клювом и лапами и с серебряными когтями, и серебряный дракон, коронованный золотом, с золотыми когтями и клювом; язык и жало на конце хвоста червленые. Щит обвит лентой ордена Трудового Красного знамени, служащей также подножием для щитодержателей».

Исторический герб города Чебоксары



Описание: "Чебоксарской. Пять летящих в золотом поле диких уток, в знак того, что в окрестностях сего города оных очень изобильно". "Во означение того, что город принадлежит Казанскому наместничеству" в верхней части щита добавлен герб Казанский - "змей черный под короною золотою, Казанскою, крылья красные, поле белое".

Высочайше пожалован 18 октября 1781 года [ПСЗ РИ № 15260] вместе с другими гербами Казанского наместничества.



В 1859 году в ходе геральдической реформы Б. Кене был подготовлен проект нового герба Чебоксар: "В золотом щите 5 лазоревых летящих диких уток: 2, 1, 2. В вольной части герб Казанской губернии. Щит увенчан серебряной стенчатой короной и окружён золотыми колосьями, соединенными Александровскою лентою".

Проект не был утвержден.

Эмблемы районов города Чебоксары



Эмблема Калининского района



Эмблема Ленинского района