

Почтенные особнячки страны



Самые крепкие домики, на которые рука исторических и архитектурных деятелей не поднимается уже сто с лишним лихих лет, построили купцы-молодцы. Это обнаружило поверхностное исследование, проделанное редакторами журналов «Выбирай». О крепких мужичках-хозяйственниках, не лишенных харизмы и эстетизма, напоминают теперь только их жилища.

ЧЕБОКСАРЫ

Дом Соловцова

В центре Чебоксар, у стен Свято-Троицкого монастыря стоит старинный купеческий особняк. Он принадлежал ряду известных купеческих семей, но в историю Чебоксар вошел не под их именами, а как «Дом надворного советника Соловцова». Именно во времена его владения дом как наилучший в городе был избран для приема императрицы Екатерины II во время ее путешествия по Волге. К ее приему готовились заранее: комнаты были отделаны по последней моде того времени, погреба заполнены всевозможной снедью. Кстати, эти подземные сооружения и стали поводом для распространенных в XIX веке слухов о древних ходах. Вот уже ровно два столетия дом служит делу просвещения и культуры. Самым первым

учебным заведением, обособившемся в его стенах, было Малое уездное училище. В советский период здесь поочередно размещались театральный техникум, филармония, а с конца 1940 года по сей день в этих стенах располагается Чебоксарское художественное училище, которое в этом году отмечает свое 75-летие. С этим домом были связаны судьбы многих известных чебоксарцев, но мемориальной доской отмечен генерал-полковник, Герой Советского Союза Александр Боголюбов. За долгие годы здание лишилось мезонина, внешне осунулось, ушло в землю (в архивных документах его называют 3-хэтажным). Построенный в I половине XVIII века, он утратил стиливые признаки раннебарочной архитектуры и позднего классицизма. Сейчас разработан проект реставрации этого памятника архитектуры федерального значения.

ИРКУТСК

Кружевной дом

В 1907 г. стараниями купца Шастина полувековой домишко обрел кружевную отделку. И дело не в любви к виньеткам, а в языческих заморочках Шастина, для которого узоры являлись магическими знаками, оберегали и способствовали урожаю. Ну и понт тоже имел место: местная знать и заграничные гости ахали при виде замысловатой кровли с баками и фигурными столбиками и прочей изысканности. Теперь особняк считается охраняемым памятником мирового значения. Все эти виньетки сегодня еще более уникальны, чем сто лет назад.

