

Мариинско - Посадская центральная районная  
библиотека  
Сектор организационно - методической работы

# ДИВЕРТИСМЕНТ

**«Культура чтения как фундамент  
информационной культуры»**

Методико - библиографический бюллетень

Вып. 3

Мариинский Посад, 2009.

## Уважаемые коллеги!

**Мы рады представить Вам очередной выпуск методико – библиографического бюллетеня «Дивертисмент».**

### **Цель издания:**

- поддержка и продвижение перспективных социально- культурных проектов, программ, способствующих позитивным изменениям в библиотечной жизни Мариинско-Посадского района Чувашской Республики,
- поиск и поддержка новых моделей партнерства, использующего ресурсы библиотек для продвижения чтения
- содействие росту профессионализма библиотечных работников и продвижение новых профессиональных стандартов

Как показывает практика, просветительская деятельность публичных библиотек по повышению культуры чтения очень важна. В содержание выпуска вошли материалы по проблемам взаимодействия ребенка между книгой и экраном, влияние видеокультуры на чтение, опыт, новые идеи, тенденции развития технологий по привитию информационной грамотности и информационной культуры в публичных библиотеках.

Мы будем рады услышать Ваши отзывы о представленных материалах, а также рассказ о Вашей работе с использованием инновационных форм и методов по привитию любви к чтению.

### **Цитата номера:**

«Среди тех миров, которые не подарены человеку природой, а сотворены из материалов его собственного духа, мир книги – величайший»

Герман Гессе

**Культура чтения как фундамент информационной культуры: метод. библиогр. сб. «Дивертисмент» : вып.3 ./сост. Л.Б.Борзова. - Мариинский - Посад, 2009 .- 50 с.**

## **Содержание :**

Информационная грамотность, информационная культура и культура чтения: сопоставление терминов и понятий.....	4-6с.
Борзова Л.М. Галактика чтения .....	7-13с.
Чтение в контексте развития информационного общества .....	13с.
Развитие информационного общества и «вызовы» для специалистов.....	13-15с.
Чтение и информационная культура личности.....	15-17с.
Библиотекари-педагоги .....	17-18с.
Еще раз – об учителях чтения.....	18-19с.
Детское чтение нуждается в государственной поддержке .....	19-23с.
Наши идеи и предложения.....	24с.
К. Шефер PISA-шок его последствия: Работа Фонда «Чтение» в Германии.....	25-28с.
Программа ЦБС «Гагаринская»«Чтение – основа интеллектуального развития личности»...28-33с.	
Вышневолоцкая центральная библиотека. Проекты и программы.....	34-40с.
Наши советы: Как сделать чтение творческим? .....	40-41с.
Список литературы.....	42с.
Приложение №1: Программа исследования «Чтение «компьютерных мальчиков».....	42-49с.

*Книги и чтение — только одно из средств в борьбе за возрождение российской духовности и формирование нравственного и творческого человека. Но именно они воздействуют на человека и развивают его всесторонне. В огромном потоке информации, с которым постоянно сталкивается современный человек, именно книги и чтение в состоянии давать ему ту, так необходимую для осмысления, обдумывания и воспоминания паузу, без которой невозможно накопить творческий потенциал. Предоставить ему возможность и умение воспользоваться этим островом спокойствия и духовного роста — святая обязанность всех, кто озабочен будущим.*

*Л.В. Чернышова, учитель, г. Новосибирск*

#### **ИНФОРМАЦИОННАЯ ГРАМОТНОСТЬ, ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И КУЛЬТУРА ЧТЕНИЯ: СОПОСТАВЛЕНИЕ ТЕРМИНОВ И ПОНЯТИЙ**

Вступление человечества в новую фазу своего развития - создание глобального информационного общества поставило перед международным сообществом множество проблем. Одна из важнейших - вхождение в новые условия жизни простого человека: взрослого и ребенка, преуспевающего предпринимателя и маргинала, жителя Европы и африканца.

Решению этих проблем посвящена в последние годы деятельность таких международных организаций, как ООН и ЮНЕСКО, которые в ходе многочисленных конференций, саммитов, встреч на высшем уровне опубликовали декларации и меморандумы, разработали документы, программы, планы действий по данному вопросу. В последнее время к данной работе активно присоединилась и такая авторитетная организация как ИФЛА, поскольку на всемирном саммите по информационному обществу информационная роль библиотеки была отмечена весьма высоко, а сами библиотеки были названы "сердцем информационного общества". С 2002 г в структуре ИФЛА работает секция "информационная грамотность", само название которой говорит о задачах, стоящих перед ее членами.

В Президентской программе ИФЛА на 2003-2005 гг. ставится задача организации работы библиотек в поддержку развития информационной грамотности. Президент ИФЛА Кай Расерока раскрывает понятие "информационной грамотности" через термины, определяющие различные его аспекты. Это компьютерная грамотность; цифровая грамотность; гиперграмотность; информационно-технологическая грамотность; интерактивная компетентность; компетентное пользование ресурсами Интернет; компетентное пользование ресурсами библиотеки; компетентное пользование медиаресурсами; многосторонняя компетентность; вербальная грамотность; визуальная компетентность. Таким образом, очевидно, что информационная грамотность воспринималась сначала как техническая и технологическая проблема, реализация которой связывалась, прежде всего, с обучением поиска и создания информации.

Удивляет все же отсутствие упоминания о навыках чтения. Хотя чтение с экрана, по мнению некоторых ученых, отличается от традиционного чтения, тем не менее, получение информации и в электронной среде происходит через чтение, которое можно рассматривать как важнейшую универсальную технику, без которой невозможно получение информации и в современном мире.

Принятая ЮНЕСКО Программа "Информация для всех" несколько скорректировала понимание проблемы. Позиция ЮНЕСКО сейчас предусматривает продвижение концепции общества знания, а не информационного общества, так как "простое увеличение информационных потоков не обязательно приводит к появлению новых возможностей для

развития. В связи с этим необходимы более сложное, всестороннее и цельное видение проблемы".

Таким образом, совершенно очевидна эволюция понимания проблемы: если раньше превалировало представление о том, что основной задачей при ее решении является обучение населения технологиям поиска и использования информации, то в последнее время растет понимание этой проблемы как гуманитарной и социальной, решение которой связано с развитием личности в новой информационной среде.

В связи с этим сам термин "информационная грамотность" сейчас удовлетворяет уже не всех исследователей. Так, на 70-й сессии ИФЛА в Буэнос-Айресе (2004 г., Аргентина) международному сообществу был представлен доклад российского ученого Н.И. Гендиной (г. Кемерово) где был предложен новый термин для обозначения комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для человека информационного общества - "информационная культура личности".

Анализируя и сравнивая такие термины, как грамотность, информационная грамотность, компьютерная грамотность, информационная культура; рассматривая их трансформацию в русской и международной практике, автор выявляет причины того, почему термин "информационная грамотность" в России не получил достаточного распространения: "в самом слове "грамотность" есть оттенок элементарности, примитивности, отражение самого простого, начального уровня образования. Применительно ко всему многообразию знаний, умений и самостоятельных действий человека при работе в такой глобальной сфере как информация и информационные технологии, термин "информационная грамотность" не вполне адекватен. Гораздо более соответствует масштабу рассматриваемого феномена понятие "информационная культура", куда "информационная грамотность" входит как составная часть. В свою очередь, "информационная культура есть неотъемлемая часть общей культуры современного человека".

Методика формирования информационной культуры личности, как учебная дисциплина, введена во многих странах в учебный процесс. Однако хочется напомнить и еще один термин - "культура чтения", который употребляется сейчас довольно редко, так как, по мнению некоторых ученых (в том числе и Н.И. Гендиной), он поглощается сегодня более широкими понятиями, тем же термином "информационная культура". Между тем, это не совсем так. Очевидно, что термин "культура чтения" стоит несколько особняком от сложившейся в российском библиотековедении системы терминов, отражающих требования библиотекарей к квалификации читателя, таких как "библиотечно-библиографическая грамотность", "информационно-библиотечная грамотность"; "информационно-библиографическая культура", а теперь и "информационная культура". Все они отражают внешние проявления читательской активности и довольно легко подлежат анализу, подсчету, стандартизации.

Термин же "культура чтения", наряду с умениями ориентироваться в мире информации, включает в себя такие понятия как "любовь к книге", "интерес к чтению", "восприятие и понимание прочитанного", "творческое чтение" и т.п. Таким образом "культура чтения" понятие более "внутреннее", личностное, даже интимное.

Следует сказать, что изучению культуры чтения в различных аспектах посвящены десятки, если не сотни работ не только библиотековедческого, но и педагогического, психологического философского характера. Многие авторы рассматривают чтение как глубокий социально психологический процесс, а культуру чтения как феномен, определяемый (и определяющий) интеллектуальными и моральными качествами личности. Интересно, что

сам термин "культура чтения" существует в своем полном значении только в русском языке. Так, например, в английском языке есть термины reading habits (навыки чтения), reading knowledge, reading skills (умение читать), reading taste (вкус к чтению), reading taste (читательские вкусы). Очевидно, что все они лишь приближаются к сущности анализируемого понятия.

Таким образом, очевидно, что понятие "культура чтения" является в российском пространстве объектом изучения многих дисциплин, что накоплен значительный фактографический и теоретический материал, который дает представление об этом феномене, что культура чтения - это тот фундамент, база, на котором только и можно строить другие конструкции - "библиотечно-библиографическую грамотность", "информационную культуру личности" и др. Это понятие является таким важным как для отдельной личности, так и для общества в целом, что было бы неправильно, недопустимо, чтобы термин "культура чтения" выпал бы из научного оборота, "утонул" бы в терминах информационная культура" и т.п.

Особое значение этот термин приобретает сегодня, когда ситуация в области чтения весьма напряжена. Специалисты бьют тревогу: время, отводимое современным человеком, в том числе и ребенком, на чтение постоянно сокращается, круг чтения сужается; литературные вкусы делаются более примитивными и т.д. Очень похожая ситуация отмечается во многих странах мира. Однако там эти тенденции не только известны, но им оказывается значительное сопротивление: например, в такой "информационно продвинутой" стране как Америка государство дает значительные средства на реализацию программ по приобщению населения к чтению; во многих библиотеках (в том числе и в Библиотеке Конгресса) существуют Центры чтения, цель работы которых привлечение к чтению не читающих, "слабых читателей", "новых читателей".

Во многих странах (Дании, Норвегии, Финляндии, Хорватии и др.) реализуются яркие программы, нестандартные приемы, формируются стратегии привлечения к чтению и т.д. К сожалению, у нас эта проблема недостаточно осмыслена. Сейчас ее поднимает только, по сути дела, НФ "Пушкинская библиотека" и Российская национальная библиотека, где создан Центр чтения. На недавно прошедшей конференции (сентябрь, Спб.) рассматривались такие проблемы, как "читающие дети - символ культуры нации"; "через чтение классики - к развитию личности" и др.

Очевидно, что необходимо восстановление самого серьезного внимания к проблеме формирования именно культуры чтения, возвращения самого этого термина, незаслуженно "заслоненного" сегодня более "модными" словосочетаниями. Нужно ясно осознавать, что без привлечения к чтению, без формирования уважения, любви к книге, "тяги" к чтению и библиотеке с малых лет, без осознания чтения как труда и творчества, т.е. без культуры чтения, невозможно формирование информационной культуры, построение общества знания и т.д. Невозможно формирование "общества знания" в не читающем обществе. Эта мысль должна заставить во многом пересмотреть и подготовку современных библиотекарей. Умение "формировать информационную культуру" может обернуться пустым звуком, схоластикой, если специалист не будет понимать, на какой базе она должна строиться. Необходимо учить библиотекарей и вообще специалистов книжного дела стратегиям и методам продвижения книги и чтения в не читающем обществе.

### «ГАЛАКТИКА ЧТЕНИЯ»

Мы убеждены, что любое значительное дело начинается с книги. Нам нравится придумывать что-то необычное, заманчивое для читателей всех возрастов. Любим экспериментировать. Приобщение населения к чтению, к пользованию библиотечной книгой всегда оставалось главной задачей библиотек Мариинско-Посадского района. Эта работа шла в течение года, активизируясь к памятным и знаменательным датам. Так, например, Карабашская сельская модельная практикует одну из активных форм приближения книги к пользователю: **выставки - календари**, посвященные книгам-юбилеям, «Раковый корпус» и «В круге первом» А.И. Солженицына (пьесе -105 лет), Ж. Верн «Дети капитана Гранта»(роману - 140 лет), Д.Ф. Купер «Пионеры»(роману - 185 лет), Н.В. Гете «Фауст»(роману-200 лет).

Детской районной библиотеке прошел **праздник** для детей дошкольного учреждения «Рябинка» под названием «С Днем рождения Михалков». На празднике дети познакомились с биографией и творчеством Сергея Владимировича, читали свои любимые стихи, самые смелые ребята участвовали в постановке кукольной сказки «Три поросенка». В конце мероприятия дети написали поздравительную открытку юбиляру с пожеланиями здоровья, творческого долголетия и с обещанием прочитать все его книги. На празднике присутствовало 90 человек.

В пропаганде чтения используются возможности модернизированной библиотеки. Например, в Сутчевской сельской библиотеке для учащихся 11 класса сельской общеобразовательной школы была представлена презентация **выставки - просмотра литературы** «Серебряный век в русской литературе», где наряду с изданиями на традиционных носителях были представлены **электронные книги**. Библиотека тесно сотрудничает с педагогическим коллективом школы, поэтому обзор представленных изданий, подготовленный преподавателем литературы Григорьевой Л.В., получился таким интересным. А чтение стихотворений Зинаиды Гиппиус, Андрея Белого, М. Волошина сотрудниками библиотеки и школьниками сделали атмосферу в библиотеке более теплой и сердечной. А **видеофильм** «Петербургская Кассандра» о З. Гиппиус вызвал у всех желание ближе познакомиться с творчеством этой прекрасной поэтессы. Вот так отозвался один из школьников о мероприятии: «Как здорово, что библиотека подарила нам чувство сопричастности к большому миру поэзии - прикоснулся к этому великому чуду!».

В читальном зале Мариинско-Посадской центральной районной библиотеки для одиннадцатиклассников МОУ «Гимназии №1» была проведена **мультимедийная викторина** «Любителям поэзии «Серебряного века». Старшеклассники разделились на 3 команды и с увлечением принялись обсуждать предлагаемые им вопросы о поэтах той поры и их творчестве. Для школьников также прозвучали стихотворные строки К.Бальмонта, А.Блока, О.Мандельштама, Н.Гумилева, А.Ахматовой, М.Цветаевой, З.Гиппиус в исполнении работников отдела обслуживания. Особенно понравились ребятам необычные подсказки и музыкальные вопросы: они с удовольствием находили знакомые строки и образы в песнях современных исполнителей и романсах из известных фильмов. Мероприятие прошло в сопровождении **мультимедийной презентации**. В библиотеке была оформлена **выставка-просмотр** «Мудрость народная».

Эльбарусовская сельская модельная библиотека подготовила настоящий праздник для сельских ребятшек к Международному Дню детской книги - здесь **прошла театрализованная игра - викторина** по творчеству Ю. Олеси. Ребята вновь встретились со своими любимыми литературными героями. Но особое внимание было уделено гениальному произведению, на котором выросло несколько поколений детей, - сказке - повести «Три толстяка», где добро побеждает зло. В заключение мероприятия библиотекари предоставили ребятам **видеопутешествие** по любимой сказке «Три толстяка». На мероприятии

присутствовали учащиеся младших классов Эльбарусовской ООШ. К творчеству любимого писателя в этот день обратились 17 ребят. Библиотекари вынуждены были даже установить очередь на «Три толстяка» - от желающих взять ее на дом не было отбоя.

Камаевская сельская модельная библиотека Шоршелского сельского поселения подготовила к Международному Дню детской книги **цикл литературных круизов** «Литературные загадки про друзей и для друзей» (с **электронным аналогом**), в которых приняли участие дети младшего и среднего школьного возраста. В заключение одного из таких мероприятий было проведено **посвящение в читатели**.

Сотниковская сельская модельная библиотека Большешигаевского сельского поселения в рамках Международного Дня книги подготовила и провела **Неделю детской книги**, в программу которой вошли **традиционные в районе Яковлевские и Ивановские чтения**, что не только способствует популяризации книг и чтения, но послужат хорошим подарком к дням памяти И.Я. Яковлева и К. Иванова, которые будут отмечаться в Чувашия и всей мировой общественностью 24 и 25 апреля. Особой популярностью среди детей пользовались сказки И.Я. Яковлева и жемчужина чувашской поэзии - поэма «Нарспи» К. Иванова. Библиотека подготовила **выставки - портреты**, посвященные этим выдающимся людям, которыми гордится чувашский народ, обзор их жизни и творчества, **театрализованную постановку** по поэме «Нарспи». Всю неделю в библиотеке работал **медиокинозал**, на котором демонстрировалась **электронная презентация**, посвященная «Нарспи».

В отделе обслуживания Мариинско-Посадской центральной районной библиотеки для пользователей проведен регулярно проводятся **обзоры выписываемых периодических изданий** - журналов «Домашний очаг», «Крестьянка», «Работница», «Лиза» и газет «Комсомольская правда», «Будуар», «Семья» и др.

Акшикская сельская модельная библиотека только начала предоставлять услуги на основе новых технологий, так как работает в качестве модернизированной совсем недавно. Сейчас ей уже по силам формировать не только информационную культуру пользователей, но и прививать информационное мировоззрение. Помогают ей осуществить это электронные ресурсы, полученные при открытии модельной библиотеки. Например, в библиотеке прошел **литературный час** «У книжной полки», посвященный 140-летию А.М. Горького. Активно при этом использовался такой информационный электронный ресурс, как «Русские писатели IX и XX веков». В библиотеке был проведен час книги, посвященный новому изданию на традиционном бумажном носителе - «Английский алфавит для детей», заинтересовавшей сельских ребятшек. Но настоящее удовольствие они получили от **просмотра CD - дисков** «Английский для начинающих», «Английский для малышей». В виртуальную школу по изучению английского языка в этот день записалось 9 ребят. Ребята в восторге от модельной библиотеки, так расширившей их информационное пространство.

Ежегодно библиотеки Мариинско - Посадского района пополняются новыми изданиями. Большая часть из них предназначена для детей. Это красочно иллюстрированные, справочного и энциклопедического характера издания, которые пользуются большим спросом у детей и подростков, у молодежи. А выпускают эти книги издательства «Детская литература» и «Всемирная литература, которым в этом году исполняется 75 и 90 лет. Этим знаменательным датам Сотниковская сельская модельная библиотека посвятил **выставку - ретроспективу** «Слова улетают, написанное остается», главным девизом которой - «Да здравствует чтение!». Библиотека провела у выставки **цикл реально - виртуальных информационно- познавательных часов** по теме «Отражая мир». Самое интересное из них, вызвавшее восторг у слушателей- учащихся ООШ, - **беседа - диалог** «Сколько лет «Азбуке» Ивана Федорова?», посвященной 430 - летию со времени ее издания. Не иссякает интерес пользователей библиотеки к информационным источникам, представленным как на выставке, так и во время информационно- познавательных часов.

**Уроки чтения** «Слова улетают, написанное остается...» для детей старшей и подготовительных групп детского сада подготовила Первочурашевская сельская библиотека Первочурашевского сельского поселения Мариинско-Посадского района. Посвящены они 75

летию со дня основания издательства «Детская литература» (1933) и Дню славянской письменности и культуры. Это издательство выпустило немало книжек с русскими народными сказками, былинами, русским фольклором, поэтому сотрудники библиотеки с помощью этих изданий стараются привить у детишек любовь к книге и чтению. Ребята просмотрели мультфильмы по русским народным сказкам. А для воспитателей была подготовлена **выставка – пьедестал**, посвященная журналу «Дошкольное воспитание». Это издание в этом году отмечает свое 80-летие, и многие публикации также призваны помочь педагогам не только научить ребят чтению, но и познакомить с лучшими произведениями для детей.

445-летие со времени выхода первой печатной русской книги (1563 г.) отметили пользователи всех модельных библиотек Мариинско-Посадского района. Был подготовлен **Декадник**, в который вошли **выставки – информины, выставки-вернисажи, выставки – коллажи** литературы. Особое внимание уделяется в библиотеках книгам – юбилеям.

В рамках празднования Дня славянской письменности и культуры Ново-Байгуловская сельская модельная библиотека подготовила **историко-познавательный час**, героем которого стало одно из самых замечательных произведений Киевской Руси – русская летопись XII века «Повесть временных лет». Мероприятие посвящено также 895-летию со времени написания и 165-летию первой публикации этого знаменитого и популярного в читательской среде произведения. Мероприятие сопровождалось **электронной презентацией**, подготовленной самостоятельно библиотекой.

Например, в Городской библиотеке семейного чтения оформлена **выставка одной книги**, посвященная 430-летию со времени издания «Азбуки» Ивана Федорова. На выставке представлены как современные издания «Азбуки», красочные и привлекающие взор, так и те, по которым учились бабушки и дедушки, родители сегодняшних школьников. Около выставки проведены **информационно-исторические часы, библиографические уроки**, вызвавшие интерес у слушателей. Ребятам младших классов было предложено самим создать иллюстрированную азбуку, которую смогли бы изучать детсадовцы. В скором времени такая азбука с ее виртуальным аналогом будет хорошим подспорьем в работе библиотеки и ее новым электронным ресурсом.

Общероссийский день библиотек библиотечные учреждения городского и сельских поселений Мариинско-Посадского района встретили в рабочем режиме, потому что это не только праздник библиотекарей, а, прежде всего, читателей. **Дни открытых дверей, библиотечное шоу, виртуальные путешествия, уроки истории с мультимедийным сопровождением** – вот те формы и методы, которые используют библиотекари, чтобы привлечь внимание к книге и чтению.

Многие мероприятия **в рамках Дня библиотек** были приурочены к таким знаменательным датам в жизни российского сообщества, как 280-летие со дня открытия первого книжного магазина в России (1728), 445-летие со времени выхода первой печатной русской книги (1563 г.), 430-летие со времени издания «Азбуки» Ивана Федорова, 895-летие со времени написания и 165-летие первой публикации знаменитого и популярного в читательской среде, одного из самых замечательных произведений Киевской Руси – Русской летописи XII века «Повесть временных лет», 75-летие со дня основания издательства «Детская литература» (1933), 80-летие журнала «Дошкольное воспитание», Дню славянской письменности и культуры и многим другим датам, которые входят в календарь культурных событий нашей страны и тесно связаны с просветительской деятельностью библиотек.

Например, в рамках «Года Добра» в Нерядовской сельской модельной библиотеке была проведена **презентация книги** Татьяны Михайловны Кашурниковой «Чудо, имя которому – книга». Цель презентации – повысить уровень книжной культуры детей и подростков, заинтересовать историей книги и историей библиотек, научить пользоваться библиотекой и работать с книгой. До слушателей была доведена основная мысль значения книги – учить, лечить душу, воспитывать вкус, формировать взгляд и др. Мероприятие было посвящено 75-летию со дня основания издательства «Детская литература» (1933) и 90-летию со дня основания издательства «Всемирная литература» (1918). В этот день в библиотеке состоялся

*хит - парад книг, полученных библиотекой в дар в рамках Акции «Добрые книги – из добрых рук»*, участниками которой стали все жители микрорайона Спиртзавод.

*Урок истории с мультимедийным сопровождением «Отражая мир»* Кугеевская сельская библиотека посвятила не только Дню славянской письменности и культуры, но и 280 летию со дня открытия первого книжного магазина в России (1728). Такое виртуальное путешествие в историю понравилось учащимся ООШ, поэтому многие из них сразу же обратились к электронным энциклопедиям «Кирилла и Мефодия», содержащими ответы на множество вопросов.

В Карабашской сельской модельной библиотеке Карабашского сельского поселения Мариинско - Посадского района ко Дню славянской письменности и культуры проведен *цикл реально - виртуальных уроков библиографии*, посвященный 280-летию открытия первого книжного магазина в России. Сотрудник библиотеки подготавливала *обзоры изданий*, подготовленных Чувашиским книжным изданием в разные годы его деятельности. Пользователи библиотеки смогли также совершить *виртуальное путешествие* по виртуальным книжным магазинам, существующим в Интернет. Этот электронный дайджест пользовался успехом у пользователей.

Часто к проводимым мероприятиям привлекается широкая общественность, интеллигенция и представители литературного и художественного сообщества республики и района. Например, *выставка - инсталляция «Наша история, настоящее и будущее»* (к 75 летию основания серии «Жизнь замечательных людей»(1933) была подготовлена в Сотниковской сельской модельной библиотеке при участии преподавателей Сотниковской ООШ – литературы и истории и материалов, представленных литературным музеем г. Чебоксары.

*День новой книги «Русское слово и дело»* подготовила Городская библиотека семейного чтения при участии представителей книготорговых фирм и литературно-творческого объединения «Истоки».

Мариинско – Посадская центральная районная библиотека получила *в подарок от Председателя Попечительского Совета* интересную и нужную книгу «История русского искусства». Городская библиотека семейного чтения получила в подарок несколько выпусков журнала «Лик» с дарственной надписью автора романа «Черные столбы» Л. Кузьмина. Член Союза писателей ЧР, писатель Л. Кузьмин уже не раз приносит в дар библиотеке не только свои произведения, но и книги из своей личной библиотеки в рамках акции «Добрые книги из добрых рук», инициированной библиотекой в начале Года добрых дел.

Общероссийский День библиотек сотрудники Больше - Шигаевской сельской модельной библиотеки отмечала вместе со своими читателями. В библиотеке прошел *День друзей библиотеки* «Пусть всегда будет книга!», на котором чествовались лучшие читатели библиотеки - около 29 человек - всех возрастов и профессий, социального положения. Тех, кто читает в библиотеки долгие годы, тот, кто пришел в нее недавно, но чей читательский формуляр пухнет от записей взятых на дом книг. Лучшим читателям библиотека вручила Дипломы, которые с радостью были приняты ими. Сотрудник библиотеки подготовила *электронную презентацию об истории библиотеки, о ее читателях*. Воспринята она была с большим интересом и восторгом. В подарок каждому присутствующему на празднике библиотекари подготовили *памятки - буклеты* «Как приучить детей к чтению». Всем интересна стала *игра – тест «Я плюс Библиотека»*.

Продвижение чтения происходит в библиотеках через *специализированные программы*. Например, Городская библиотека семейного чтения к Международному дню защиты детей презентовала *«Программу летнего чтения» - «Вместе с книгой - в лето»* и объявила *фотоконкурс «Лето. Папа. Мама. Я – читающая семья*. В программу летнего чтения вошли *Дни открытых дверей, информационно- познавательные часы, конкурсно - развлекательные программы*. Библиотека сотрудничает с организаторами и руководителями трудового летнего школьного лагеря, что позволит школьникам стать активными участниками всех событий, которые будут проходили в ее стенах и на летних площадках.

Международному году языков Городская библиотека семейного чтения посвятила **реально - виртуальное путешествие** «Языки - это важно!» с использованием электронных ресурсов, имеющихся в библиотеке: компакт - дисков «Английский для начинающих», «Английский с полуслова», «Лелик и Болик: английский язык», «Немецкий для начинающего». На подготовленной **выставке – знакомстве** «Знание языков - ключ к диалогу и взаимообогащению культур» широко были представлены учебные пособия в помощь сдающим единый экзамен по русскому языку, в помощь изучающим чувашский язык.

В рамках **Акции «БиблиОбраз»**, подготовленной Городской библиотекой семейного чтения прошел **театрализованный праздник «Путешествие в «Читай – город»**. В роли литературных героев выступили ребята из 6,7,9, классов. К празднику была оформлена **книжная выставка – коллаж «Остров ПриклюЧтения»**. Победителям были вручены призы. Среди приглашенных гостей были преподаватели ООШ- организаторы внеклассной работы.

Бичуринская сельская модельная библиотека в рамках **Декадника**, посвященного Дню Победы, подготовила **выставку - инсталляцию** «Книги, с которыми мы победили», на которой были представлены произведения Ф. Гладкова, В Гроссмана, В Васильева, В. Каверина, В. Кожевникова, В.Инбер, Б.Лавренева, К.Симонова, А.Твардовского, М. Шолохова и др. писателей и поэтов, посвященные Великой Отечественной войне 19 41 - 1945 г.г. На выставке были представлены фотодокументы, памятные предметы - трофеи, привезенные солдатами с фронтов, письма - треугольники, сообщения о погибших, называемые в народе «похоронками», репродукции картин как художников - земляков, так и тех, кто писал о воинской доблести, начиная с тех времен, когда зародилась живопись на Руси. Выставка позволила провести **цикл литературно-патриотических часов**.

«**Лето. Каникулы. Книга**» - реализацию **программы летнего чтения** Карабашская сельская модельная библиотека начала с **презентации книжной выставки** «Зеленый мир природы», посвященную Международному дню защиты детей. Ребята приняли участие не только в **виртуальном путешествии** по странам и континентам с разнообразной растительностью и животным миром, но и совершили прогулку в лес, что доставило детям неопишемую радость. В программу летнего чтения библиотека включила немало мероприятий по привитию экологической культуры у детей. В библиотеке много внимание уделяется женскому чтению и организацию досуга сельчанок. Для маленьких сельчан в рамках реализации летней программы чтения была проведена **конкурсная программа «Книгочей 2008 года»**. В празднике приняли участие 13 человек, которые соревновались в знании литературных произведений.

«**Книжная вселенная**» - под таким название работает **программа детского летнего чтения** в Сотниковской сельской модельной библиотеке. Ребята принимают участие в играх-викторинах по любимым книгам, просматривают видеофильмы. Здесь же проводятся виртуальные путешествия по электронным ресурсам. Досуг детей в летнее время библиотека решила обеспечить всеми формами и методами инновационной деятельности.

Многие мероприятия по привитию любви к книге и привлечению к чтению, формированию культуры чтения проходили в рамках **декадников, месячников**, посвященных **Дню славянской письменности и культуры**.

Например, **информационный час** «Дитячко что тесто, как замесил, так взошло» для воспитателей детского сада подготовила Больше - Шигаевская сельская модельная библиотека Большешигаевского сельского поселения Мариинско-Посадского района. К мероприятию была подготовлена **библиографическая памятка** «Как приучить ребенка читать», которая посвящена Дню славянской письменности и культуры. Воспитателей очень заинтересовали представленные на **выставке-совете** книги, посвященные проблемам дошкольного воспитания. Достойное место на ней занимал журнал «Дошкольное воспитание», которому в этом году исполняется 80 лет.

В рамках празднования Дня славянской письменности и культуры Ново - Байгуловская сельская модельная библиотека подготовила **неделю**, в которую вошли **историко -**

**познавательные часы**, героем которых стало одно из самых замечательных произведений Киевской Руси - русская летопись XII века «Повесть временных лет». Мероприятие посвящено также 895 - летию со времени написания и 165-летию первой публикации этого знаменитого и популярного в читательской среде произведения. Мероприятие сопровождалось **электронной презентацией**, подготовленной самостоятельно библиотекой **и виртуальным путешествием по электронным книгам**.

**Мега - выставка** «Аз да буки, а там недалеко до науки» подготовила Сотниковской сельская модельная библиотека. Первый раздел выставки «Азбука - к мудрости ступенька» был посвящен 430 – летию со времени издания «Азбуки» Ивана Федорова, второй раздел «Век живи - век учись» собрал информационные материалы об учебных заведениях Чувашии и РФ, где можно получить среднее и высшее образование. К этому разделу постоянно обращаются выпускники сельской школы. Третий раздел - «Не стыдно не знать, стыдно - не учиться» представляет лучшие энциклопедические и справочные издания, поступившие в библиотеку в связи с модернизацией. И последний раздел выставки «Свет лампы - от масла, знание учеников – от учителя» представляет широкую палитру новинок, которые по праву можно считать учителями жизни людей всех возрастов

В библиотеках района были оформлены **выставки - просмотры, выставки - информеры, выставки- вернисажи, выставки- портреты**, позволяющие раскрыть перед пользователями бескрайний мир литературы и культуры как древней Руси, так и современности. Например, в отделе обслуживания Мариинско – Посадской центральной районной библиотеки оформлена **ретро-выставка** «Что в сердце свято бережем». Ее девизом стали слова «Дорожите тем, что вечно!». В первом разделе выставки «Кирилл и Мефодий» представлена литература о «Солунских братьях», их жизненном пути и о создании ими алфавита, в разделе «Первопечатник Иван Федоров» - книги об этом замечательном человеке и его работах, в разделе «Бесценный дар» собраны книги о старинных письменах, о произведениях древнерусской литературы и их авторах, а раздел «По страницам редких книг» повествует о жемчужинах нашего книжного фонда. Разделы «На библиотечной орбите» и «Вечные спутники» посвящены Общероссийскому дню библиотек.

В Чувашихмельмонтаж посредством передвижного отдела была организована книжная **выставка-панорама** в сопровождении беседы «Откуда есть пошла грамота на Руси». Здесь было представлено разделы: «В начале было Слово», «Живая древняя Русь».

Астакасинская сельская модельная библиотека оформила **серию выставок** для различных групп пользователей. Среди них: **выставка - размышление** «Владеющий информацией - владеет миром». На выставке представлены книги, знакомящие с биографией русских князей и царей, правивших на Руси более тысячи лет, характеризующие культуру всех эпох, выдающихся просветителей и гениев мысли, внесших вклад в развитие литературы и культуры. Широко представлены были здесь информация о письменности и культуре древних славян, общественных деятелях и церковнослужителей, способствовавших распространению письменности, грамотности на Руси.

23 мая, в канун Дня славянской письменности и культуры, в отделе обслуживания Мариинско – Посадской центральной районной библиотеки для восьмиклассников МОУ «Гимназия №1» был проведен **реально - виртуальный информационно - познавательный час** «Сказание о письменах славянских» с мультимедийным сопровождением.. В ходе мероприятия школьники познакомились с жизнью Святых Кирилла и Мефодия, их деятельностью на благо просвещения славян и узнали о создании ими славянского алфавита. Восьмиклассникам рассказали о том, что Кирилл и Мефодий взяли греческий алфавит и приспособили его для звуков славянского языка, показали, что наша азбука - “родная дочка” греческого алфавита, так как многие наши буквы взяты из греческого, поэтому они и с виду на них похожи. В ходе повествования школьники узнали и о том, что Святые братья Кирилл и Мефодий вели просветительскую деятельность и проповедовали христианство у хазар, в Болгарии и в Моравии, а их ученики - в Сербии. Их трудами православная вера из Византии, Греции, пришла к восточным славянам. Ребята с удивлением узнали, что созданный Кириллом

и Мефодием славянский книжный язык (старославянский) получил распространение в качестве общего языка для многих славянских народов. Им пользовались южные славяне (болгары, сербы, хорваты), западные славяне (чехи, словаки), восточные славяне (украинцы, белорусы, русские).

По приглашению библиотекарей Шоршелской модельной библиотеки, разработавшей *цикл мероприятий* под общим названием «*Литературно - поэтический вернисаж*», состоялась встреча с местной поэтессой Раисой Ивановной Хлебниковой, бывшим работником районной детской библиотеки, ныне пенсионеркой. У Р.И. Хлебниковой много стихов, посвящённых родной земле, уважения к русской речи.

Таким образом, воспитание читательской культуры и чтения будет всегда приоритетным для библиотек нашего района.

*Материалы с сайта*  
<http://www.fio.ru/>

### **Чтение в контексте развития информационного общества**

Мы рассмотрим лишь некоторые аспекты проблемы поддержки детского чтения и обучения школьников с точки зрения развития у них культуры чтения – информационной культуры в контексте развития происходящих процессов.

#### **Развитие информационного общества и «вызовы» для специалистов**

Развитие в России информационного общества – задача настоящего и будущего, но одно совершенно ясно – жить в нем придется тем, кто сегодня является детьми. Именно они – жители будущего глобального мира, который будет состоять из многих информационных обществ разных стран. Строить же это общество придется, прежде всего, тем, кто сегодня работает с ИКТ, но не только тем, кто сегодня создает новую информационную инфраструктуру (инженерам, технологам, программистам), но также и учителям и библиотекарям. Безусловно, главное при построении информационного общества - это четко оформленная в виде планов и программ государственная политика, однако изменение общества – это и задача самих граждан. С этой точки зрения, необходимо изменение сознания людей в ракурсе понимания происходящих процессов: что может дать информационное общество его гражданам и как можно способствовать его созданию.

Новые технологии кардинально меняют жизнь, и в этом плане информационное общество – это общество, в котором каждый гражданин может улучшить свою жизнь хотя бы тем, что он получает доступ к огромному количеству информации – и тем самым, к образованию и культурным ценностям. Сегодняшний этап развития в России информационного общества, затрагивает всех и каждого, и особенно тех, кто работает с детьми и информацией. Мы остановимся на нескольких главных (с нашей точки зрения) моментах, поскольку от знания их специалистами зависит, насколько они будут включены в происходящее. Именно от педагогов и библиотекарей во многом зависит, как скоро в России будет построено информационное общество и насколько оно будет демократичным и гуманным для его будущих граждан. В последнее десятилетие многие страны мира демонстрируют новые подходы и политику, которая способна быстро продвинуть общество на новый уровень развития. Это сценарий формирования информационного общества с новой экономикой, которая основана на знаниях, и где акценты сделаны на развитие науки, инноваций, информационной индустрии, образования и культуры.

Построение информационного общества в последнее десятилетие стало стратегической целью для многих стран. Так, в США в 1993 г. был принят план развития глобальной информационной инфраструктуры, в Канаде стала развиваться «Информационная магистраль». В 1994 г. Европейское сообщество поставило в числе приоритетных задач создание в странах Европы информационного общества, для чего был создан проект «Электронная Европа», куда вошли специальные планы по развитию культуры и образования. В информационном обществе происходит расширение границ общения во всех сферах человеческой деятельности, идет увеличение разнообразия и возможности выбора, расширяются возможности для сотрудничества и кооперации специалистов в различных сферах науки и практики. Главное значение здесь имеют именно люди – их знания и компетентность.

Одним из важнейших направлений деятельности ЮНЕСКО в последние годы также является развитие идей построения такого информационного общества, в котором будет преодолен разрыв между «информационно бедными» и «информационно богатыми» странами, а каждому гражданину планеты гарантирован свободный доступ к сокровищам мировой культуры, информации и знаний. Решению этой глобальной проблемы призвана содействовать Программа ЮНЕСКО «Информация для всех». В конце 2000 года в соответствии с поручением Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО был сформирован Российский комитет Программы. В состав Комитета вошли представители органов государственной власти Российской Федерации, учреждений образования, науки, культуры и коммуникаций, общественных объединений и коммерческих структур, участвующих в разработке и реализации российской политики в сфере информатизации, знающие зарубежный и российский опыт по созданию и поддержке сетей учреждений и виртуальных сообществ

Одна из главных целей программы состоит в разработке инструментария и последующей эффективной реализации базовых элементов для построения глобального информационного общества и общества знаний. Само название новой программы — «Информация для всех» — говорит о том, что мировое сообщество претерпело существенную эволюцию в осознании рассматриваемой проблемы: раньше она воспринималась, прежде всего, как техническая и технологическая, а сегодня, в первую очередь как гуманитарная, социальная и политическая. Те, кто стоит в центре мировой дискуссии и их организует, всё больше понимают, что во главу угла новой мировой информационной политики ставиться не технологии и даже не сама информация, а её создатель и конечный потребитель — человек.

Основной предмет Программы — это информационная политика, ориентированная на человека, развитие его потенциала, ресурсов, навыков и знаний. Новейшие информационные и коммуникационные технологии помогают развитию, в значительной степени являются его залогом, но сами по себе технологии не обеспечивают равноправного доступа к информации для всех. Люди должны быть максимально вовлечены в участие в мировых процессах, поскольку каждый человек должен получить максимум преимуществ от свободного и эффективного доступа к информации. Программа должна содействовать уменьшению разрыва между информационно богатыми и информационно бедными: странами, социальными группами, отдельными людьми. В соответствии с мандатом ЮНЕСКО, предоставленным Программе «Информация для всех», она должна сыграть ключевую роль в осуществлении политики ЮНЕСКО — повсеместно способствовать развитию «образования для всех», «свободному обмену информацией и знаниями» и увеличению средств коммуникации между людьми.

Сегодня ряд развитых, а также развивающихся стран мира вкладывают большие инвестиции в программы построения своих информационных обществ. В 2000 г. Окинавская хартия глобального информационного общества была подписана главами семи ведущих стран мира и Президентом России В. В. Путиным. Подписание этого документа является свидетельством нового курса России на вхождение в информационное общество, изменения в системе экономических приоритетов, а также социальных институтов общества с использованием ИКТ.

Сегодня в России есть государственные и общественные структуры и специалисты, которые являются лидерами и инициаторами происходящих процессов. Однако, несмотря на ряд принятых документов, пока что на всех уровнях власти недостаточно осмыслены и сформулированы стратегические цели, соответствующие тенденциям и законам современного движения страны к информационному обществу. Вместе с тем, в последние годы в этом процессе возрастает роль государства. Были приняты и реализуются ряд федеральных программ, прежде всего в области образования, совершенствования государственного управления и развития информационной инфраструктуры. Был принят также ряд государственных целевых программ. Однако, пока что эти программы разрознены и недостаточно скоординированы. Кроме того, во многих из них нет видения новых задач, стоящих перед педагогами и библиотекарями. По мере развития информационного общества, при постепенном решении проблемы доступа населения к информации, это приводит к возрастанию возможностей в ее выборе. А это, в свою очередь, меняет требования к личностным качествам человека, выдвигая на первый план такие качества, как: умение собрать информацию для решения задачи, способность анализировать и обобщать, умение быстро ориентироваться в глобальном информационном пространстве и др. Сегодня главной из насущных задач, с нашей точки зрения, является подготовка школьников к жизни в глобальном информационном обществе будущего: обучение их новым видам грамотности (и шире – культуры личности), а именно - читательской и информационной грамотности (а также компьютерной грамотности и медиаграмотности).

В новой, уже развивающейся в России ситуации школьник с помощью новых информационных и телекоммуникационных технологий включается в бескрайнее информационное пространство. Готовы ли к этому наши дети и подростки? Насколько и как учит этому сегодня школа? Где и как создаются условия для того, чтобы школьники могли освоить комплекс знаний и умений работать с информацией? На основании результатов ряда исследований мы утверждаем, что – нет: школьники к этому не готовы (в преобладающем большинстве), и школа учит этому совершенно недостаточно. Что же касается условий, то пока что в полной мере не осознается простая истина: главная площадка для этой работы – это школьная библиотека - медиациентр, которая при обучении школьников читательской и информационной культуре начинает играть центральную роль. Вместе с учителем чтения и учителем, обучающим школьников информационной культуре, школьный библиотекарь также участвует в этом процессе как библиотекарь-педагог. Помогать ему в этом процессе призваны библиотекари специализированных детских и юношеских библиотек (а также многих других). И такая работа уже ведется во многих регионах страны.

### **Чтение и информационная культура личности**

Одной из задач подготовки будущих граждан к жизни в информационном обществе является обучение школьников основам информационной культуры. Одна из крайне важных сторон проблемы – это проблема обучения чтению и основам информационной культуры личности на протяжении всего периода обучения в школе. К сожалению, у нас в стране произошла подмена понятий: понятие информационной грамотности отождествили с понятием компьютерной грамотности. Вместе с тем, в реализуемом в большинстве школ

обучении информационной культуре не учитывается тот важный компонент, который должен лежать в ее основе в качестве ее фундамента: это умение работать с различными видами текстов на разных носителях информации. У нас до сих пор нет в школах учителей чтения и информационной культуры (не компьютерной грамотности, которая, безусловно, совершенно необходима школьнику), в результате чего школьники недостаточно умеют работать с информацией, а также не могут грамотно оформлять свои информационные материалы. Информационная культура, с точки зрения ряда специалистов, может быть охарактеризована следующим образом. Информационно грамотный человек умеет учиться, то есть понимает, как организовано знание, где и как найти информацию, может научить других пользоваться ею. В одном из подходов, развиваемых специалистами - зарубежными экспертами, при освоении ресурсов школьной библиотеки и развитии у школьника информационной грамотности им последовательно осваиваются ее компоненты в ряде следующих задач:

- Что я должен сделать? (формулировка и анализ потребности);
- Куда мне обратиться? (выявление и оценка вероятностных источников);
- Как получить информацию? (поиск и обнаружение конкретных ресурсов);
- Какие ресурсы использовать? (изучение, выбор или отказ от конкретных ресурсов);
- Каким образом использовать ресурсы? (критический анализ ресурсов);
- Что следует записать? (фиксация и сортировка информации);
- Получил ли я нужную информацию? (интерпретация, анализ, синтез и оценка);
- Как ее представить? (представление, коммуникация)
- Каков результат? (оценка).

Эти этапы последовательно осваиваются все, а также в их взаимоотношениях друг с другом. Обучение начинается с младших и средних классов. Одной из причин неудовлетворительных результатов обучения школьников в области информационной культуры является практически полное отсутствие в структуре знаний и умений технологического компонента - совокупности знаний и умений, связанных с ответом на вопрос «Как делать?» Между тем, от школьников требуется уметь самостоятельно подготовить аннотации, рефераты, дайджесты, обзоры, доклады и т.п., занимающих все большее место в учебном процессе. При этом в сознание школьника закладывается ошибочное представление о простоте деятельности по аналитико-синтетической переработки информации. При поддержке ЮНЕСКО, Минкультуры России и Администрации Кемеровской области на базе Кемеровской государственной академии культуры и искусства был создан Научно-исследовательский институт информационных технологий социальной сферы. Цель этого проекта — изучение проблемы, создание методологии и методики воспитания информационной культуры человека с самого детства, привитие потребностей в информации, навыков правильного формирования информационного запроса, поиска, фиксации и использования информации, критической её оценки, умения её создавать в традиционном и в электронном виде. В рамках проекта выполнено первое в своем роде базовое исследование «Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях.

Коллективом ученых под руководством Н.И.Гендиной в КемГАКИ был разработан новый курс «Основы информационной культуры личности», основная цель которого – дать учащимся знания, умения и навыки информационного самообеспечения их в учебной деятельности, что достигается в ходе решения следующих задач:

- Освоение рациональных приемов и способов самостоятельного ведения поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами;
- Овладение методиками формализованного свертывания (аналитико-синтетической переработки информации);
- изучение и практическое использование технологии результатов самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы (подготовки сочинений, рефератов, обзоров).

Согласно позиции авторов, практическая направленность курса позволит им более рационально работать с учебной и научной литературой, иметь представление о потенциале новых информационных технологий и многое другое. Курс ориентирован на старшеклассников, и преподавать его должны специально подготовленные специалисты - учителя, библиотекари.

### **Библиотекари-педагоги**

Мы хотим подчеркнуть, что именно школьные и детские библиотекари в последнее время создают для школьников программы, где интегрируются основные компоненты для развития у школьников читательской и информационной культуры. Например, в младших классах идет помощь учителям в развитии у школьников основ читательской культуры (помощь в рекомендации программ внеклассного чтения, организация экскурсий в детские библиотеки и др.), в средних классах – обучение основам библиотечно-библиографических знаний, умению работать с информацией, в старших классах – обучение школьников основам информационной культуры в тех аспектах, которые заложены в приведенном выше подходе. Хорошей иллюстрацией данного подхода является опыт многих школьных библиотечек. Так, например, в Муниципальной гимназии №1 Новосибирска в библиотеке гимназии школьники получают знания и навыки информационной грамотности: для учащихся 1-8 класса – это курс Библиотечно-библиографической грамотности, для учащихся 9 класса – «Основы информационной культуры», разработанные в КемГАКИ. Так многие библиотекари стремятся на практике участвовать в обучении школьников основам читательской и информационной культуры.

Однако сегодня абсолютно необходимо изменение отношения к культуре чтения и информационной культуре на всех уровнях: теоретическом, методическом, организационном; нужно готовить учителей и библиотечек (как библиотечек-педагогов, и прежде всего – школьных, детских и юношеских библиотечек), которые смогут помогать учителям и также участвовать в процессе обучения школьников основам культуры чтения и информационной культуры. Мировое сообщество идет по пути укрепления роли библиотек и информационных служб в качестве путей выхода на информационные магистрали, опираясь, прежде всего, на публичные и школьные библиотеки в качестве эффективных средств расширения доступа к образованию, культуре и знаниям. Два года назад Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА) разработала «Манифест ИФЛА об интернет». В нем говорится: «Библиотеки и информационные службы обеспечивают важные пути доступа к Интернет. Для одних пользователей они предлагают условия, руководство и помощь, для других они являются

единственной точкой доступа к информации. Они предоставляют механизм, способный преодолеть препятствия, создаваемые различиями в ресурсах, технологии и обучении».

В России библиотеки пока что недостаточно включены в процессы развития информационного общества. Опасно недопонимание роли библиотек различных типов и уровней, которые могут и должны стать опорой инфраструктуры строящегося в России информационного общества, и особенно опасно недопонимание роли библиотек, работающих с детьми – школьных, детских, юношеских (и других). Одной из ключевых сегодня становится задача интенсификации включения всех типов библиотек, работающих с детьми, в программы развития интернета, в развитие информационно-образовательного пространства; задача технического переоснащения библиотек, работающих с детьми, повышения квалификации детских, школьных, юношеских библиотекарей для работы с новыми информационными технологиями. Иначе разрыв между детьми (и подростками) и взрослыми - библиотекарями будет постоянно возрастать. Библиотекари могут и должны взять на себя задачи помощи учителям в подготовке юных к жизни в обществе знаний; но необходимо, прежде всего, изменение к отношению к ним со стороны государства и общества.

### **Еще раз – об учителях чтения**

Выше мы остановились только на одном ракурсе проблемы: роли чтения в процессе работы с информацией. Но это лишь часть проблемы взаимодействия развивающейся личности и текста. Огромна роль чтения в развитии у ребенка воображения, освоения языка классической литературы и развития речи, построения своей индивидуальной модели культуры. Однако сегодня роль чтения детей в духовном и экономическом развитии общества ещё не в полной мере осознается как национальная проблема. О том, как многие западные страны осознали роль «Человека читающего», и о том, как во многих странах строится «политика в области чтения» и разрабатываются национальные программы по стимулированию чтения детей и взрослых, (в том числе и мало читающих слоев населения), мы уже говорили в предыдущих публикациях этого цикла. С нашей точки зрения, Россия сегодня очень нуждается в развитии национальной политики в области поддержки чтения детей и юношества. Проблемы в чтении детей и подростков сегодня нарастают и требуют принятия целого комплекса мер. Среди таких проблем, прежде всего, недостаточность знаний о чтении детей и подростков в масштабе страны, отсутствие организаций, в функции которых входило бы фундаментальное изучение детского чтения и литературы для детей. Изучением социологических, психологических аспектов чтения, педагогических основ и методик обучения чтению, социальных и экономических последствий отторжения от чтения занимаются лишь немногие специалисты.

старшей школы будут обучаться стратегиям чтения на материалах текстов разных типов из разных школьных предметов. В системе постдипломного, а затем и высшего образования необходимо подготовить специалиста-консультанта, а затем учителя чтения и культуры учения, который придет в учебные заведения для проведения урока чтения». С точки зрения педагога – международного эксперта Н.Н. Сметанниковой, сотрудничество школы и библиотеки должно содействовать разработке комплексных программ поддерживающего и развивающего чтения, расширению круга чтения и других средств выполнения учебных стандартов. «Работа с информацией, включающая пять основных шагов, таких как: создание и передача информации, создание и применение стратегии поиска и доступа к информации (указание источников, алфавитные и другие указатели), организация информации (предметный указатель, базы данных), физическая организация информации (классификационные системы в библиотеках), оценка информации, объединяет

профессии педагога и библиотекаря и может послужить основой для их совместной подготовки и переподготовки». Альтернативой может стать урок чтения и культуры учения.

### **Детское чтение нуждается в государственной поддержке**

Парадоксальность нашей сегодняшней ситуации заключается в том, что сегодня, когда многие страны мира особенно ясно осознали ценность знания и компетентности, необходимость развития читательской грамотности и информационной культуры, развития области обучения этим умениям и навыкам школьников и студентов, есть специалисты, которые считают, что у нас и так все в порядке. Действительно, в России многое уже сделано. Однако, можем ли мы адекватно оценить себя в интересующем нас плане? Понять, что необходимо? Сравнить то, чем обладаем мы и что есть в других странах? С нашей точки зрения, сегодня, как никогда раньше, необходим сбор информации о чтении (равно как и об информационной культуре) в сферах разных наук, развитие междисциплинарного подхода, изучение международного опыта и многое другое.

Мировой опыт неопровержимо свидетельствует, что наибольшие успехи достигаются в тех странах, где проводится государственная политика в области чтения и где акцент в этой политике сделан на чтении детей и юношества. Наиболее яркими примерами в этом плане могут служить Франция и Великобритания, где существует (в определенной мере) целостная политика в области поддержки чтения, особенно чтения детей и подростков. Она проводится государством и носит межведомственный характер. Во Франции, например, она инициируется Министерством культуры, в Великобритании – Министерством образования. Но в любом случае, фундаментом для проведения этой политики в области детского чтения являются библиотеки – публичные, школьные и другие. Изучение мирового опыта позволяет выделить ряд направлений, по которым государства развивают программы поддержки детского чтения:

- развитие свободного (досугового) чтения детей в публичных, детских библиотеках;
- чтение детей в школе и программы по развитию литературной культуры и грамотности детей, совершенствование обучения детей, разработка новых методов обучения;
- помощь школьным библиотекам;
- развитие «семейного» чтения и создание специальных программ для семьи (особенно – для не читающих семей);
- «продвижение книги» и повышение статуса чтения и «человека читающего» с помощью СМИ, создание специальных программ для детей на радио и телевидении и др.

Организация таких программ обычно осуществляется и координируется Министерством и/или Центром детского чтения (центром чтения) и проводится в рамках национальных кампаний, а также региональных проектов.

С нашей точки зрения, сегодня необходимо:

- проведение межведомственной политики по поддержке чтения разными слоями и социальными группами населения;

- работа по поднятию престижа чтения и русского языка в обществе («пиаровские» акции и новая национальная стратегия по пропаганде – продвижению идей грамотности и повышение культуры населения);

- изменение подхода к обучению чтению и информационной культуре в сфере образования (а также – к медиаграмотности);

- знакомство с мировым опытом по поддержке чтения, его освоение (исследования, участие в конференциях, стажировка специалистов, изучение подходов и методик и многое другое).

Результаты анализа современной ситуации в России заставляют говорить об актуальности разработки и реализации Национальной программы поддержки детского чтения и в ее рамках, по крайней мере, трёх долговременных межведомственных комплексных программ.

**1. «Новая программа формирования читательской – медиа – библиотечно-библиографической – информационной культуры подрастающего поколения»** Для разработки и выполнения такой программы должны быть объединены силы специалистов в области образования, культуры, информатизации, книгоиздания, средств массовой информации; привлечены фонды и профессиональные и общественные организации (Например, Межрегиональная «Русская ассоциация чтения», Ассоциация детских писателей, Российская библиотечная ассоциация и другие).

## **2. «Программа поддержки развития детской литературы»**

(меры по поддержке детского писателя, переводчика, художника детской книги, издателя книг для детей, а также систему мер по развитию и поддержке критики, рекомендательной библиографии и исследований в области детской литературы). В рамках этой программы необходимо осуществление социальной и психолого-педагогической экспертизы изданий для детей.

## **3. Программа проведения национальных акций в целях стимулирования чтения.**

Сегодня необходима также государственная поддержка Русской ассоциации чтения и других общественных организаций, которые способствуют поддержке чтения в стране. Организации – инициаторы новых подходов. Сегодня, когда в большинстве стран мира делается так много для построения общества знаний, необходимо изменение взгляда на чтение и тесно связанную с ним информационную культуру: это задача государственной важности, необходимо также создание специальных институтов, которые будут заниматься проблемой чтения в государственном масштабе. Сегодня лидерами и инициаторами новых подходов в поддержке чтения детей, подростков и юношества, создании новых программ и методик для обучения юных основам читательской грамотности, выступает ряд организаций. Мы остановимся только на некоторых из них (тех, которые будут более интересны сегодня педагогам).

Созданная в 1956 г. и широко известная многим специалистам (прежде всего, педагогам и библиотекарям) во многих странах мира, (но мало известная пока в России), плодотворно работает чрезвычайно мощная организация, главной целью которой является поддержка чтения в обществе. Это международная Ассоциация Чтения (International Reading Association), которая ставит целью улучшение процесса обучения через улучшение качества чтения и его дальнейшего использования в процессе воспитания, образования, а затем

профессиональной социально-культурной и личной жизни. Ныне она насчитывает 350.000 индивидуальных членов в 99 национальных ассоциациях.

Задачами организации на ближайшее время являются:

- содействие повышению профессионального уровня, совершенствованию специалистов всех областей, связанных с чтением, книгой, грамотностью;
- пропаганда чтения и образования;
- установление и укрепление связей с организациями, имеющими интерес к чтению или как-то связанным с чтением, включая государственные и негосударственные, общественные и коммерческие;
- обеспечение поддержки тем инициативам и программам, которые могут способствовать улучшению качества образования по всем миру.

В последние годы у нас в стране также существует пока что небольшая, но быстро растущая межрегиональная общественная организация «Русская ассоциация чтения» (РАЧ). Она также является общественной организацией и объединяет исследователей, педагогов, библиотекарей и других специалистов, заинтересованных в развитии образования и культуры в сфере чтения, книги и информационных технологий.

Для достижения своих целей Ассоциация:

- способствует распространению чтения и информационной культуры и осознанию значения чтения во всех областях жизнедеятельности человека;
- разрабатывает и реализует государственные и авторские программы, разрабатывают и апробируют новые методики, технологии, учебную документацию (программы, учебные планы, перечни учебной литературы и т.д.);
- организует курсы по различным дисциплинам и методикам чтения образовательные программы в России и за рубежом;
- организует курсы повышения квалификации преподавателей, учителей, воспитателей детских садов, библиотекарей и специалистов любых других специальностей, связанных с чтением;
- способствует проведению исследований во всех областях, связанных с чтением;
- организует и принимает участие в научно-практических конгрессах, конференциях, семинарах и др. мероприятиях по обозначенным проблемам;
- способствует созданию программ, направленных на формирование читательской потребности и развитие читательской культуры, любви к чтению, повышение качества чтения, академической и функциональной грамотности;
- повышает уровень квалификации членов Ассоциации путём проведения конференций, семинаров, творческих встреч и др. мероприятий;
- проводит конкурсы и др. акции, привлекающие внимание к чтению;

- сотрудничает с аналогичными ассоциациями, обществами, институтами зарубежных стран и др.

Еще одна организация – это Московское отделение Международной ассоциации чтения. Московское отделение является членом Европейского отделения IRA (IDEC) и получает информацию об образовательных и культурно-воспитательных программах, как в Европе, так и во всем мире, а так же о мероприятиях, связанных с чтением и письмом (грамотностью). Эта организация является членом Межрегиональной Ассоциации чтения в России, Международного института чтения, поддерживает отношения и сотрудничает со многими другими организациями. Члены отделения собирают базу данных о специалистах и организациях, связанных с проблемами чтения, грамотности, текста, книги и др.

Основными целями являются:

- способствовать повышению уровня образования и культуры.
- способствовать распространению грамотности и функциональной грамотности и др.

Работа организации ведется по следующим направлениям:

- информационно-аналитическая деятельность;
- организация либо участие в национальных и международных конгрессах, конференциях, семинарах;
- осуществление проектной деятельности;
- редакционно-издательская работа.

Представление об этой работе дают прошедшие в Москве в январе 2002 и январе 2003 г. два международных семинара IRA «Эффективная школа», «Школа, где процветает грамотность». Участниками семинара были руководители учебных заведений, учителя начальной, средней, старшей школы, психологи, учителя английского языка, библиотекари. С докладами выступали эксперты отечественного и зарубежного образования. Приведем лишь один пример: с докладом на тему: «Что делает школу эффективной?» выступил автор и редактор многих книг по тестированию и обучению детей и взрослых, заместитель Директора Национального Исследовательского Центра образования взрослых, профессор-исследователь факультета педагогики Университета Шеффилда Великобритании Грег Брукс. В своем докладе он разграничил факторы на те, которые входят в сферу деятельности школы и те, с которыми школа объективно работает, определил характеристики эффективной школы, остановившись на характеристиках школ, учащиеся которых достигают высоких результатов грамотности (чтение и письмо), а также рассказал о мероприятиях, проводимых в Великобритании и позволивших ей по результатам Международной Программы оценивания учащихся 15-ти лет (PISA) занять 5-ое место в мире.

Проекты, которые сегодня развивает эта организация: международный проект «Аутентичное оценивание»; проект «Программы чтения» (включающий программу развивающего чтения и программу поддерживающего чтения) и другие. Специалисты, входящие в эти организации, участвуют в создании программ и новых курсов, одной из основ которых составляет работа с текстом, таких, например, как: «Логика для учителя и его учеников» (Авторская образовательная программа проф. Бирюкова Б.В.); «Философия для детей: обучение навыков разумного мышления». (школьный предмет по выбору для

учащихся 1-11 классов), в основе которого лежит подход, разработанный в университете Монтклер(США) и преподающийся в школах 25 стран мира на 15 языках (авторский курс доцента О.А.Борисовой) и др. Кроме того, сегодня в России существует единственный межвузовский центр Министерства образования, специально занимающегося фундаментальной ролью чтения в образовательном процессе - Межвузовский Центр лингвистического образования (МЦЛО), который является структурным подразделением Московского государственного лингвистического университета (МГЛУ).

Его целью является проведение, организация и координация научной и учебно-методической работы в области лингвистического образования, а также разработка проблем чтения, понимаемого в широком смысле, как грамотность в работе с текстами на традиционных и нетрадиционных носителях информации. МЦЛО ведет работу как в области вузовского, так и довузовского образования в г. Москве и других регионах страны. Среди основных задач и направлений исследований, которыми руководствуется Центр:

- Социально-психологическое и информационно-логическое исследование проблемы грамотности как одной из важнейших компонент российской культуры, в частности образования и роли в нем русского языка;
- Разработка теоретических проблем, связанных с книгой и грамотностью (мотивация к чтению, читательские стратегии и обучение им, оптимизация структуры учебных пособий, пути повышения функциональной грамотности и др.);
- Исследование чтения и работы личности (и человеческих групп) с новейшими носителями визуальной (или иной) информации;
- Изучение и использование опыта других стран в решении проблемы грамотности и информационных технологий и др.
- Историческая динамика грамотности, чтения, книги, библиотечных структур, новых информационных технологий в России и за рубежом в контексте культурологического процесса;

Начиная с середины 90-х годов, Центр активно взаимодействует с целым рядом государственных и общественных организаций родственного профиля, среди которых: Фонд чтения им. Н.А. Рубакина, Московское отделение Международной ассоциации чтения, Ассоциация исследователей чтения и др. Центр также издает периодическое издание – сборник научных трудов «Номо - Legens» («Человек читающий»). Еще один интересный проект, в котором участвуют специалисты центра - это «Международный институт чтения» - научно-методический, издательский и образовательный проект, инициированный «Ассоциацией исследователей чтения». Реализация этого проекта способствует развитию новых подходов в обучении чтению, и в перспективе должна привести к формированию специалистов в области педагогической психологии, в совершенстве ориентирующихся в научных основах процессов усвоения новых знаний и владеющих целым спектром специализаций (в областях обучения начальному чтению, чтению учебного, художественного, научно-популярного, научного текста; диагностическо-коррекционной работы, библиотерапии, организации семейного чтения).

Одной из главных задач и идей, которая сегодня объединяет специалистов перечисленных выше организаций, является замысел создания в рамках средней и высшей школы особого предмета – «чтение», который должны вести специально подготовленные преподаватели чтения.

## **Наши идеи и предложения**

В заключении мы хотим еще раз привлечь внимание читателей к тому, что Совет по русскому языку при Правительстве РФ в заседании от 25 сентября 2003 г. рекомендовал Министерству образования, МПТР и Минкультуры России провести в IV квартале 2004 года совместную коллегия по вопросам культуры чтения детей и подростков. Быть может, правительству России следовало бы выступить инициатором Национальной стратегии в области грамотности и Национального года чтения, как это, например, было сделано недавно в Великобритании? Здесь целью этих широкомасштабных проектов стало развитие культуры чтения школьников, а также повышения в обществе престижа чтения. Осознаем ли мы, что поддержка чтения детей и юношества сегодня – это не только задача родителей и специалистов?

Еще раз повторим наши главные тезисы: мы стоим перед острой необходимостью проведения государственной политики в области чтения, и особенно, чтения подрастающего поколения. Нам необходимо осознание нескольких идей:

- развитие у школьников читательской и информационной культуры (с иным взглядом на культуру чтения и информационную культуру, с учетом международного опыта в этой области) - это задача государственной важности;
- поддержка чтения должна стать заботой и общества, и государства;
- для её реализации необходима кооперация усилий специалистов из разных областей знания, тесное взаимодействие представителей теории и практики.

И также: мы призываем педагогов, библиотекарей и других специалистов стать участниками перечисленных выше общественных организаций и способствовать тому, чтобы в России создавалась национальная политика в области поддержки чтения для сохранения и развития «Нации читателей».

**«Чем быстрее научное и педагогическое сообщество в нашей стране осознает значение чтения и письма, грамотности как базовой учебной компетенции, позволяющей человеку непрерывно учиться и осваивать новое, тем быстрее подрастающее поколение получит доступ к богатствам мировой и национальной культуры, радость от чтения лучших произведений мировой литературы, способствующих созданию своего внутреннего мира.»**

**Н. Сметанникова**

## **PISA-шок его последствия Работа Фонда «Чтение» в Германии**

### **о программах по развитию интереса к чтению в Германии**

Исследование в области образования (Международная программа оценки знаний учащимися (PISA)), проведенное Организацией экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) два года назад, потрясло немецкую общественность: как могло получиться, что 20 % пятнадцатилетних подростков на завершающей стадии обязательного школьного обучения в состоянии понять лишь простейшие тексты? В результате по категории «понимание прочитанного текста на базовом уровне» Германия оказалась на 27-ом месте в списке из 31 страны. (Российская Федерация с 17 % находится на 25-м месте.) И еще один вызывающий тревогу результат исследования PISA – нежелание читать у этой возрастной группы ни в какой другой стране, входящей в ОЭСР, не выражено так сильно, как в Германии: почти половина пятнадцатилетних немецких школьников никогда не читает книги по собственной воле. (Россия по этому показателю занимает – с примерно 20 % – пятое место.)

Для людей, занимающихся проблемами образования, данные PISA не стали неожиданностью. Тем более примечательно, как часто в последнее время тема чтения, благодаря программе PISA, оказывалась в центре публичных дискуссий: в ток-шоу и редакционных статьях, в частных беседах и, конечно же, в кругу экспертов и политических объединений развитие интереса к чтению обсуждалось так интенсивно, как, может быть, никогда прежде.

### **Последствия**

Изменилось ли что-то к лучшему за это время? Приближается ли Германия к тому, чтобы занять ведущее место в результатах будущих исследований PISA?

Ответ: и да, и нет.

**С одной стороны**, в сфере политики, лишь с редкими исключениями, тема PISA постоянно эксплуатируется в борьбе политических партий – и, со ссылкой на пустые общественные кассы, срочно вносятся инвестиции в инфраструктуру образования. При этом никак нельзя сказать, что Германия в сравнении с другими странами тратит на это много денег. Наоборот: в странах, входящих в ОЭСР, на учреждения образования приходится в среднем около 13 % ежегодных государственных расходов. Германия, тратящая на образование менее 10 %, находится на третьем месте с конца. Конкретно нехватка инвестиций проявляется, например, в том, что в Германии только 15 % всех школ имеют свою библиотеку. В скандинавских странах – лидерах по результатам анализа PISA – образование находится на полном обеспечении государства.

*С другой стороны*, можно констатировать, что все больше осознается важность навыков чтения – прежде всего как основы для «учебы на протяжении всей жизни» – и, как следствие, его значение для экономического и социального качества жизни в Германии. Это опять-таки тесно связано с активной деятельностью Фонда «Чтение», который, проводя работу по популяризации чтения, как в Германии, так и в международном масштабе, критически и при этом конструктивно внедряет идеи PISA в обществе.

Основная идея такова: мы должны яснее, чем раньше, воспринимать развитие интереса к чтению как задачу общества в целом, которая хотя и возложена в первую очередь на государство, но все же не может быть задачей лишь его одного государства.

### **Пути выхода из шока PISA: стратегические предложения Фонда «Чтение»**

- С помощью профессиональных проектов спонсоринга, учитывающих интересы рынка, привлекать экономические предприятия к участию в инвестировании кампаний по популяризации чтения.
- Информационные посредники в овладении навыками чтения (в школах, детских садах, библиотеках) должны применять новые формы мотивации и лучше обучать детей, эффективно используя весь комплекс возможностей информационного общества.
- Привлечь добровольных помощников на общественных началах для поддержки профессиональных информационных посредников и специально обучать и тех, и других, например, для проведения в детских садах занятий по чтению.
- И последнее. Применяя фантазию и юмор, организовывать в средствах массовой информации специальные кампании с целью осознания общественностью следующей идеи: если мы хотим, чтобы наши дети умели по-настоящему читать, мы должны внушить им простую мысль – чтение стоит наших усилий уже потому, что это доставляет удовольствие.

### **2. Фонд «Чтение»: программы и проекты**

Изложенные предложения по стратегии основаны на многолетнем опыте: учрежденное в 1977 г. «Германское общество чтения», переименованное в 1988 г. в Фонд «Чтение», проделало по всем перечисленным направлениям соответствующую работу, став тем самым инициатором движения. Фонд считает себя своего рода «мастерской идей» для всех, кто хотел бы пробудить интерес к чтению: в школе, в библиотеке, в книжном магазине, в детском саду, в семье. Фонд осуществляет это на стыке политики, экономики, науки и общества: он находится под покровительством президента федерации и насчитывает среди своих членов как федеральные земли, так и экономические объединения, предприятия (АО «Германские железные дороги», АО «Кока-кола», Random House) и общественно значимые организации (союзы учителей, общенациональный родительский совет, церковь, профсоюзы). 90 % своего годового бюджета (примерно 40 млн евро) фонду удается получить через спонсорскую помощь, дополнительные субсидии поступают от федерации и федеральных земель.

«Все слои населения» являются согласно уставу целевой группой Фонда «Чтение». В среднем 15 крупных мероприятий в год, проводимых при спонсорской поддержке, действительно охватывают весь спектр целевой аудитории: от развития первых навыков чтения у дошкольников до работы с пожилыми людьми в рамках проекта «Желание читать – на всю жизнь». И все же основное внимание уделяется проектам по развитию умения читать у детей. Все современные педагогические, психологические и медицинские исследования доказывают, что основа для последующей читательской активности закладывается в раннем возрасте: у

детей 11 лет в мозгу уже закрываются «окна развития» – участки мозга, решающим образом способствующие приобретению навыков чтения. Иными словами: именно до этого возраста необходимо приобщить детей к чтению. Проекты для целевой группы «Подростки и молодые люди» тоже имеют большое значение, они дают дополнительные импульсы для воспитания активных читателей, однако основными все же следует считать проекты по предупреждению неграмотности у детей в раннем возрасте.

### **Семья и детский сад**

Количество родителей, активно старающихся привить своим детям любовь к чтению, в последующие годы уменьшилось вдвое. Против такой тенденции направлена совместная инициатива Фонда «Чтение» и еженедельника «Цайт» «Мы читаем вслух – везде и всегда». Этот проект поддерживают многочисленные предприятия и известные общественные деятели. Основные составные элементы этой инициативы – «Клуб чтения», 3 000 обученных добровольных участников которого проводят занятия по чтению в детских садах, конкурс идей для детских садов на тему «Проекты чтения в сотрудничестве с родителями», мобильный семинар – специальная служба, предлагающая ежегодно 150 мероприятий-чтений и рекламные акции, ориентированные на молодые семьи.

### **Школа и досуг**

Снижается также и положительное влияние уроков немецкого языка на приобщение детей к миру книг. Поэтому Фонд «Чтение» стремится путем многочисленных проектов помочь учителям-предметникам пробудить любовь к чтению у их учеников. Например, обращаясь к популярным кинофильмам, чтобы «соблазнить на чтение через кино». Или с помощью акции «Возьми себе книжку» совместно с «Кока-колой», во время которой 300 000 школьников выбрали любимых авторов из современной подборки молодежной литературы. «Клуб учителей» (10 000 членов) образует важную структуру по реализации проектов Фонда «Чтение».

Как можно улучшить инфраструктуру в немецких школах и детских садах, принимая во внимание пустые общественные кассы: это решающий вопрос для внедрения в жизнь многих творческих инициатив. Не так уж редко (ситуация в немецких школах в этом отношении очень дифференцирована) не хватает самого элементарного – книг, компьютеров. В этой связи Фонд «Чтение» совместно с фирмой «Interseroh» в рамках проекта утилизации отходов «Майке – Дракон Собирающий» организовал акцию «помощи самим себе»: 11 000 школ и 1000 детских садов собирают пустые картриджи от принтеров и обменивают их на новые книги и компьютеры. И что особенно радует: 2 500 предприятий поддерживают местные школы и тоже собирают для них отходы.

### **Популяризация чтения и научных исследований в области чтения**

Деятельность фонда дополняется как интенсивной рекламной кампанией, так и исследованиями в области чтения и средств информации. Акции, устраиваемые в рамках «Всемирного дня книги» ежегодно 23 апреля, находят широкое отражение в средствах массовой информации, а научные исследования проводятся параллельно с регулярной практической работой.

### **3. Итог**

Разумеется, в сравнительном анализе PISA были и победители, и проигравшие. И все же все страны в той или иной степени столкнулись с феноменом, когда обучение навыкам чтения при

всей его безусловной важности для успеха в глобализированном информационном обществе становится все более трудным.

Фонд «Чтение» доказывает своим практическим опытом, что изложенная выше система проектов прокладывает реальный путь для разрешения этой проблемы. Поэтому не в последнюю очередь он прибегает к международному обмену опытом, чтобы эту, общую для многих стран трудность, можно было преодолеть с помощью «Международной сети по проблеме чтения» – через обмен идеями и сотрудничество.

Перевод Галины Исаевой  
Материал предоставлен Немецким культурным центром им. Гёте

## **Программа ЦБС «Гагаринская» «Чтение – основа интеллектуального развития личности»**

### **Обоснование программы**

**Чтение – это функциональное, базовое умение для образования и жизни в современном обществе.** Однако во всем мире отмечаются общие тенденции: падение престижа чтения и сокращение времени, уделяемого чтению; ухудшение навыков чтения. Чтение стало в значительной степени ориентировано на информационно- прагматические потребности. Печатное слово утрачивает свою исключительную роль в общем информационном пространстве. Современные дети в гораздо большей степени зрители, чем читатели и слушатели. Компьютерная эра принципиально меняет объемы, носители, форму существования, передачи и восприятия информации.

**Библиотека, древнейший общественный институт, неотъемлемая часть современной культуры имеет возможности, используя новые подходы и технологии, успешно преодолевать многие проблемы чтения.** Компьютеризация сама по себе не решает большинства информационно-образовательных проблем, поскольку главная преграда – низкий уровень читательской культуры, а читательская культура является фундаментом информационной культуры и общей культуры в целом. Читающая нация - нация развивающаяся.

### **2. Цели программы**

- Развитие и поддержка общественного интереса к чтению и книге, поддержание высокого престижа чтения в общественном сознании.
- Приобщение к чтению и пользованию библиотеками широких социальных слоев населения, особенно детей и молодежи, развитие устойчивой потребности в чтении, особенно у детей, формирование культуры чтения, умений, позволяющих читателю самостоятельно формировать свой круг чтения, использовать чтение как инструмент познания мира и самопознания;

Развитие навыков эффективного чтения в условиях современной библиотеки, овладение читателями современными технологиями работы с текстом, книгой, развитие любви к чтению, повышение уровня чтения

### **3. Сроки реализации**

Программа является комплексной, **приоритетной**, долгосрочной и представляет одно из постоянных направлений работы библиотек системы. Реализация первого этапа программы **"Чтение-основа интеллектуального развития личности"** началась в ЦБС в 2002 году. Программа модернизируется, совершенствуется и расширяется, **появляются новые направления работы, внедряются новые методики и технологии**. В своей последней редакции программа "Галактика чтения" рассчитана на 2006-2008 годы.

#### 4. Основные задачи

1. **Пропаганда знаний и чтения**, как их основы, поддержка и продвижение интереса к чтению, к печатному слову.
2. **Формирование читательской культуры. Поддержка и активизация читательской деятельности.**
3. **Разработка, поиск и внедрение наиболее эффективных методик развития творческого чтения**, особенно у детей и подростков, с использованием всех преимуществ современной библиотеки.
4. **Привлечение пользователей в библиотеки**, как современные центры культуры, информации и образования. **Поднятие престижа и роли библиотек, формирование позитивного, дружелюбного имиджа библиотек.**

Активизация деятельности **библиотек семейного чтения** (библиотеки №№ 29/139, 31, 34) с целью поддержки семей с детьми, создания благоприятных условий развития семейных форм воспитания и становления личности ребенка.

5. **Раскрытие богатейшего потенциала книги и чтения, информационных ресурсов библиотек**, создание максимально благоприятных условий для получения социально ценной книжно-журнальной, аудиовизуальной и мультимедийной продукции, способствующей продвижению чтения, во временное или постоянное пользование, оптимизация системы информирования о литературе и совершенствование библиотечно-информационного обслуживания.
6. **Предоставление детям возможности получать удовольствие от чтения** и испытывать радость от приобщения к знаниям и художественным произведениям. Развитие любви к книге и чтению, расширение кругозора ребенка через изучение познавательной, учебной и художественной литературы, повышение его интеллектуального развития.
7. **Продвижение чтения и книги** не только в среде пользователей библиотек, но и среди т.н. "слабых читателей", людей, не включенных в книжную культуру, а также среди таких категорий как стационарные пациенты медицинских учреждений, престарелые и люди с ограниченными физическими возможностями, обслуживание которых производится на дому или в стационарах (библиотерапия, сказкотерапия и др.).
8. **Проведение PR-кампаний концепции Программы "Чтение – основа интеллектуального развития личности"** и роли библиотек как важнейшего фактора сохранения и развития интеллектуального потенциала и культурного богатства страны.
9. **Повышение квалификации сотрудников библиотек, руководителей чтения, привлечение в библиотеки специалистов по проблемам чтения.**
10. **Активизация научно-исследовательской работы в сфере чтения**, через организацию собственных форумов, конференций, семинаров и участия в аналогичных мероприятиях международного, всероссийского и регионального уровней, установление долговременных, систематических контактов с Русской и Международной Ассоциациями чтения, развитие соответствующих контактов с российскими и зарубежными коллегами.

**Сотрудничество со всеми заинтересованными в поддержке и продвижении чтения** организациями, учреждениями и ведомствами, властными структурами и СМИ, учебными заведениями, фондами и общественными организациями

## **1. Целевая аудитория**

Программа "Чтение – основа интеллектуального развития личности" ориентирована на разные целевые аудитории:

### **1. Пользователи библиотек и другие категории населения:**

- Дети. Возрастные группы: дошкольники, школьники младших классов, дети 9-11 лет.
- Подростки.
- Юношество.
- Молодежь.
- Взрослая аудитория. Пользователи библиотек (активно читающие, читатели "делового" и "свободного" чтения и т.п.), читающие в он-лайне, население, не посещающее библиотеку
- Люди с ограниченными физическими возможностями и стационарные пациенты медицинских учреждений
- Библиотекари, профессионалы и специалисты в области чтения и книжного дела, представители СМИ, партнерских, спонсорских организаций и фондов, представители властных структур.

## **2. Механизм реализации**

**6.1. С целью разработки и успешной реализации Программы "Чтение – основа интеллектуального развития личности" в ЦБС создана творческая лаборатория «Галактика чтения», в состав которой входят заведующие филиалами, специалисты методического отдела и психологической службы, другие специалисты, занимающиеся проблемами чтения. Возглавляет лабораторию директор ЦБС. Основными направлениями деятельности лаборатории являются:**

- анализ и периодический мониторинг читательской деятельности пользователей ЦБС (интенсивность, мотивация, предпочтительность, проблематика чтения и т.п), что позволяет выработать, используя разработанные критерии, соответствующие рекомендации для дальнейшей деятельности по реализации настоящей Программы.;
- анализ существующих методических материалов и опыта работы других организаций, библиотек, ассоциаций, фондов по проблемам чтения;
- разработка технологий и методик (технологическое и методическое обеспечение);
- выработка рекомендаций .

### **2.2. Развитие инфраструктуры для реализации программы под методическим и организационным руководством творческой лаборатории чтения:**

- «Чтение – основа интеллектуального развития личности»
- работа кружков и центров по привлечению детей к чтению, таких как, "Читай-класс" (б-ка № 34), "Словесность", "Книжный ковчег" и "Капитошка" для младшего с среднего школьного возраста (б-ка № 88), школа "Почемучки" (ЦДБ № 14), лекторий "Книга - наш друг и советчик" (б-ка № 31) , "Читаем, учимся, играем" (б-ка № 223) и др.
- использование возможностей компьютерных залов, мультимедийных читальных залов библиотек для занятий с детьми (компьютер помогает формированию навыков чтения –

чтение помогает ребенку осваивать новейшие технологии), использование новых технологий "on-line чтение";

- психологическая служба библиотек в помощь продвижению чтения, напр., цикл занятий "Скоро в школу", "Путь к чтению" (БИЦ "Компас", б-ки № 139, 223) ;
- развитие неформальных читательских объединений (клубов, литературных гостиных и т.п.);
- организация новых специализированных структур и подразделений в библиотеках ("Уголок детства" в ЦДБ № 14);
- создание в библиотеках ЦБС читательских клубов (взрослые пользователи) по интересам, таких как Дискуссионный клуб в центральной библиотеке – интеллект центре № 202, организация встреч с авторами, дискуссий по «супер-книгам», по проблемам периодической печати и т.п

6.3.Разработка и реализация отдельных проектов в рамках Программы. Таких, как:

- проект "Читающая семья" (привлечение родителей к активной поддержке детского чтения, к решению проблемы привлечения детей к чтению, педагогическое просвещение родителей по проблемам чтения, развитие культуры чтения у детей и их родителей), лекторий для родителей "Дома все вместе - душа на месте" (ЦДБ № 14),
- цикл встреч со специалистом-психологом "Я у мамы самый, самый..." (ЦДБ № 14), школа для молодых родителей "Путь к книге" (лекции, тренинги, индивидуальные и групповые консультации в б-ке № 34),
- поощрение читательских династий (б-ка № 183);
- комплекс мероприятий "Человек читающий, человек успешный" (фоторепортажи, интервью, встречи в ЦБ № 202).
- внедрение новых форм пропаганды книг и чтения, таких как "Через театр кукол - в мир книги" (кукольный театр как игровая форма работы с книгой: книга-кукла-театр-читатель) (б-ка № 31)
- компьютерная экскурсия-презентация "Как рождается книга", созданная юными участниками Студии книжных иллюстраций (БИЦ № 145).

6.4. Проведение различных акций, компаний, фестивалей, конкурсов и других мероприятий (в т.ч. выездных), таких как,

- "Подари ребенку книжку" (в рамках акции Комитета по культуре г. Москвы);
- Неделя детской книги,
- **Виртуальный конкурс цифровых фотографий "Москвичи читают"**,
- "Лидеры чтения" и т.п.

6.5.Вовлечение детей и подростков в активную деятельность по поддержке чтения:

- отзывы о прочитанных книгах "Дети пишут", "Летом некогда скучать, будем книжки мы читать";
- конкурс детских рисунков «Мои иллюстрации к любимым книжкам»;
- работа дискуссионных подростковых и молодежных клубов в библиотеках интеллект-центрах.

6.7Формирование позитивного, дружелюбного имиджа библиотек (открытая библиотека, безбарьерная среда, обеспечение беспрепятственного доступа к информации всем желающим и т.п). Изготовление буклетов, привлекающих пользователей в библиотеки, памятных значков, приглашений и т.п. Постоянная актуализация сайта ЦБС, организация на нем действующей обратной связи, форумов, где читатели могут выразить свое мнение и предложения о работе

библиотеки.

**6.8. Регулярное активное освещение (прежде всего сотрудниками ЦБС) деятельности библиотек по поддержке и продвижению чтения и книги в СМИ:** публикации соответствующей информации и статей о библиотеках в региональных газетах и журналах, выступления и репортажи по телевидению, публикации в профильных изданиях. Создание рекламных роликов "Библиотека глазами читателей", "Моя библиотека", размещение их на сайте ЦБС.

**6.9. Модернизация сайта ЦБС** в соответствии с требованиями реализации программы "Чтение – основа интеллектуального развития личности", разработка и размещение на сайте новых разделов, посвященных чтению и книге, таких как, "Книги о которых говорят", "Беседы с автором" и т.п., организация читательских и профессиональных форумов.

<http://www.gagarinlib.ru>

**6108.** Создание системы поддержки образовательного процесса и вовлечению в книжную культуру нечитающую молодежь:

- издание специализированных указателей, электронной картотеки "В помощь образованию", размещение на сайте ЦБС ссылок на образовательные ресурсы;
- предоставление бесплатного доступа к образовательным, информационным и общекультурным интернет- и мультимедиа-ресурсам в интеллект-центрах ЦБ № 202, б-ки № 29/139 и ЦДБ № 14;
- вовлечение молодежи, посещающей библиотеки исключительно в целях "делового чтения", к участию в различных мероприятиях, акциях, неформальных читательских объединениях и пр., организуемых для продвижения книги и чтения в молодежной среде.

**6.11.** Обучение библиотекарей, руководителей детского чтения современным технологиям продвижения книги и чтения в обществе, использованию психологических и педагогических методов для повышения эффективности работы с читателями.

**6.12.** Модернизация системы библиотечно-информационного обслуживания различных групп населения, используя современные формы и методы работы с различными группами целевой аудитории, развитие коммуникативной гибкости.

**6.13.** Комплектование фондов библиотек специальной литературой, обучающими, справочными и другими развивающими программами на CD, способствующими повышению грамотности и развитию потребности в чтении.

**6.14.** Издательская деятельность. Изготовление и распространение печатных материалов в поддержку чтения и книги, напр., памяток для родителей "Как пробудить интерес к книге" (б-ка 34), рекомендательных списков, библиографических указателей, которые окажут родителям, учителям и др. руководителям детского чтения реальную помощь в работе.

## **7. Основные мероприятия**

Мероприятия по Программе отражаются в перспективных и текущих планах соответствующих подразделений и ЦБС в целом, являются приоритетными и могут быть классифицированы как по своей направленности (привлечение к чтению, выбор книги для чтения, чтение-процесс творческий, понимание прочитанного, обсуждение, аргументация), так

и по методам и технике проведения в соответствии с целевой аудиторией на которую они ориентированы

Основными мероприятиями являются:

1. Неделя детской книги (цикл мероприятий 2006 года: "Из книжки строчки лесенкой торопятся к тебе", "В компьютере новости, в книге - жизнь", "Симфония жизни на земле", "Кладезь премудрости", "И сейчас я говорю стихами...");
2. дни открытых дверей "Дом наставлений и света", "Очаг культуры и добра";
3. поэтические праздники "Книги детские нужны, книги детские важны", "Хочу, чтоб жили хорошо вы"
4. театрализованные представления "Откуда азбука пришла"...
5. литературные путешествия "Тысяча мудрых страниц".....
6. выставочные книжные экспозиции, рекомендательные выставки-просмотры "10 самых популярных книг месяца", "Новые поступления", выставки-обзоры журнальных публикаций
7. презентации летней программы чтения "Книжки лета" и т.д..

## **7.Партнерство**

Одним из необходимых условий успешной реализации Программы является консолидация усилий библиотечных работников, авторов, других специалистов книжного дела, властных структур и общественности вразрешении проблемы активизации читательской деятельности, продвижения книги и поддержки чтения.

## **8. Ожидаемые результаты**

Реализация программы будет содействовать развитию книжной культуры, поддержанию общественного статуса книги и чтения как ценностей высоко порядка, привлечению к чтению и пользованию библиотеками различных категорий населения. Программа позволит обеспечить качественный уровень формирования фондов библиотек новыми документами, укрепит контакты библиотек с издающими, книгораспространяющими, общественными организациями, обеспечит широкое информирование населения о новых интересных изданиях, повысит культуру чтения.

## **9.Социальная значимость**

Проблемы грамотности, образования, культуры, чтения являются особенно значимыми в наши дни и выходят на уровень проблем, от которых зависит благополучие нации. Чтение занимает в этом перечне особую роль, являясь фактически "ключом к веку информации".

**ВЫШНЕВОЛОЦКАЯ  
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА**

**ПРОЕКТЫ и ПРОГРАММЫ**

**2007**

**Проект "Вышневолоцкая земля - территория чтения"** стал победителем VI областного конкурса проектов развития библиотек ЦБС Тверской области.

**New:** акция «Молодые – молодым: 2007 секунд чтения». По итогам акции выпущены аудиодиск "Звучащая книга" и видеофильм "Читающая молодёжь".

**New:** каталог работ участников конкурса рисунков и плакатов «Читаем все, всегда, везде» и комплект рисунков и плакатов победителей конкурса.

### **Программы.**

**Традиционная программа чтения "Новые книги - новое чтение"** была адресована читателям от 14 до 30 лет. **Цель программы** - расширение доступа к культурному наследию современного общества через рекламу лучших российских авторов, обладающих высокохудожественным языком, и использование информационных технологий для продвижения книги и чтения. В рамках недель чтения изданы тематические и персональные закладки, буклеты «Литературный подиум – 2006», «Что читать молодым»; подготовлены циклы книжных выставок «Литературный странник», «Поэтическая лавка», авторские книжные выставки. Представлены молодёжной аудитории мультимедийные продукты «Что читать молодым», литературный вечер по роману Б. Пастернака «Доктор Живаго», электронные выставки «Литературный подиум 2006», «Миры Сергея Лукьяненко».

**New:** использование звуковых и видеофайлов в электронных презентациях.

## **2006**

### **Программы.**

**Программа «Молодым об избирательном процессе»** реализована совместно с ТИК Вышневолоцкого района. Средства, выделенные Облизбиркомом, израсходованы на изготовление м/м дисков «Система органов власти в РФ», «Система выборов в РФ» и их презентацию в клубах «Молодой избиратель», открытых в сельских библиотеках.

**Программа чтения ЦБ «Россия. Мой XX век»** вышла на улицы города, в школы и детские сады. Впервые прошел **общегородской праздник книги и чтения**. Вышневолочане получили возможность посещать целую неделю мероприятия в библиотеках и школах, где проводились встречи с местными писателями и поэтами. Настоящим событием для горожан стала встреча с писателем П. Алешковским /г. Москва/, а для детей – посвящение в читатели и встреча с писательницей Г. Лагзынь /г. Тверь/. Много интересного ожидало публику в Венециановском сквере. Здесь были оформлены Авторская, Детская, Библиотечные аллеи, Читальный зал под небом, аллея «Книжная ярмарка», «Книжная полка города», Весёлая гримёрка». А мультимедийный обзор «Поэзия новейшего времени» привлёк в стены библиотеки не только учащихся, но и учителей-литераторов.

**Программа «Медиацентр – молодёжи»** привлекла внимание, как городской молодёжи, так и сельской. Её цель – обеспечить свободный доступ к информации по образовательным учреждениям, законодательной базе и рынку труда, способствовать формированию профессионального самоопределения и повышению образовательного уровня молодёжи. Были изданы буклеты: «Твой реферат - твоя курсовая: ч. 1. Подготовка и написание работы»; «Твой реферат - твоя курсовая: ч. 2 Оформление работы»; «Памятка будущему студенту: подготовка к экзаменам»; «Как составить резюме».

**New:** общегородской праздник книги и чтения.

**New:** ежемесячная радиопередача «Про чтение» на канале «Мелодия».

## 2005

**Проект программы чтения "Наше наследие - нашим потомкам"** стал победителем IV областного конкурса проектов развития библиотек ЦБС Тверской области, посвященного 60-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. На реализацию проекта выделено 100 000 рублей.

Цель программы - возрождение интереса молодёжи к духовному наследию страны путём привлечения внимания молодого читателя города и села к литературе патриотического звучания через традиционные и нетрадиционные формы, методы, технологии; популяризация чтения, как мощного фактора развития гражданской личности.

**New:** создание мультимедийных библиотечных продуктов. Поэтический обзор "Два друга - две судьбы : Михаил Кульчицкий и Борис Слуцкий, обзор прозы "Глазами тех, кто был в бою", выставка "Современные произведения о Великой Отечественной войне : на страницах периодики".

**New:** рекомендательное пособие "Лучшие книги о Великой Отечественной войне".

**New:** рекламная печатная продукция. Закладки и библиографические списки литературы "Советуем прочитать" - инновационный подход к традиционной форме.

## 2004

**Проект "100% жизни"** получил грант Комитета молодежи Тверской области в конкурсе программ профилактики асоциальных явлений в молодежной среде.

Цель проекта - формирование навыков здорового образа жизни, высоких ценностных ориентиров и устойчивых позитивных поведенческих стереотипов у молодого поколения, вовлечение молодежи в занятия физической культурой и спортом, организация культурно-досуговой деятельности.

Центр по формированию здорового мировоззрения у молодежи на базе Центральной библиотеки подготовил 4 информационных издания в серии "Стиль жизни" и 3 выпуска в серии правовых изданий "Каждый желает знать".

**Проект "Формула жизни: правовая культура молодого избирателя"** осуществлен совместно с территориальной избирательной комиссией Вышневолоцкого района при поддержке Избирательной комиссии Тверской области.

Основная цель - повышение гражданской активности и качества правовых знаний у молодых избирателей, развитие у них навыков работы с правовыми документами, что позволит научить молодых граждан представлять и защищать свои интересы, уважая интересы и права других людей, коллективно решать общие проблемы через формирование представительного молодежного органа в муниципальном образовании.

В ходе проекта прошли обучающие практикумы "Шаг в сторону закона" в Публичном центре правовой информации при Центральной библиотеке, ток-шоу "Легко ли быть молодым избирателем?", конкурс сочинений "Если бы я стал главой поселка (округа)", выборы членов Молодежного совета поселка Красномайский.

Для молодежи подготовлены информационные издания "Я - избиратель", "Избирательный процесс", "Обжалование нарушений избирательных прав".

### **Программы.**

Программа чтения **"Человек XXI века - читающий"** адресована читательской аудитории в возрасте от 22 до 40 лет.

New: телевизионная передача "Книжное рандеву". Выходит раз в месяц.

New: авторские выставки "Мой любимый автор".

New: авторские встречи: встреча с писателем Олегом Павловым.

New: летний конкурс отзывов, рецензий на книги "Я читаю, значит существую".

New: рекламная акция "Вышний Волочек читающий".

### **2003**

**Проект "Политическая культура молодежи: право избирать и быть избранным"** реализован Центральной библиотекой совместно с Отделом по делам культуры и молодежи администрации района при поддержке Комитета по делам молодежи Тверской области.

Пять информационных изданий в серии "Политическая культура избирателя", библиографический список литературы "Право избирать и быть избранным" были подготовлены в ЦЦПИ.

Для молодежи района прошла рекламная акция "Молодым о праве" и День информации "Молодой избиратель".

### **Программы.**

Центральная библиотека завершила работу над программой **"Чтение открывает новые миры"**, адресованной молодежи от 21 до 28 лет. В рамках программы прошли декады чтения "Любить Россию в непогоду", "Читать - это здорово!"

### **2002**

**Проект "Библиотека и экология: сохранность памятников природы"** (поддержка областного Комитета природных ресурсов по Тверской области). В реализации проекта участвовали три библиотеки: Центральная, Бельская, Ильинская.

Итоги подвел семинар *"Экологическая культура: проблемы и их решения"*.

Завершена работа по проекту **"Корпоративная библиотечная сеть Тверского региона"** (поддержка Института "Открытое общество" /Фонд Д. Сороса). В результате проекта в Центральной библиотеке работает локальная сеть, создано 5 АРМов, объем собственных баз данных составляет 5500 записей.

### **Программы.**

Завершена работа по программе для учащейся молодежи (15-21 гг.) **"Пришло время для чтения"** и объявлено о новой читательской программе **"Чтение открывает новые миры"**, адресованной молодежи от 21 до 28 лет. В рамках программ прошли декады чтения *"Этот Валентинов день"*, *"Современна ли русская классика"*, *"Осеннее чтение в ожидании дождя"*, *"Рождественская сказка"*.

## 2001

В 2001 году Центральная библиотека при поддержке Института "Открытое общество" (Фонд Д. Сороса) реализует два проекта.

**Проект "Библиотека. Молодежь. Образование"**, являющийся частью корпоративного проекта **"Библиотеки и молодежь: новые услуги через сетевое взаимодействие"** направлен на информационное обеспечение непрерывного образования.

В рамках проекта выпущены информационные издания: "Ты – гражданин России", "Молодежь и образование", "Современная русская литература", "Трудоустройство + молодежная практика", "Армия: реальность сегодняшнего дня". По всем этим темам ведется создание электронных баз данных, создан молодежный электронный журнал в Интернете "Вместе".

В ходе реализации проекта прошли тренинги по правовым вопросам и по проблемам профилактики наркомании и ВИЧ-инфекции.

**Проект "Корпоративная библиотечная сеть Тверского региона"** решает проблему автоматизация рабочих мест библиотекарей и создание АРМа для читателей. Полученное оборудование установлено, идет подготовка к созданию локальной сети.

Центральная библиотека продолжает участвовать в мегапроекте **"Пушкинская библиотека"** ИОО (Фонд Д. Сороса). В рамках этого проекта библиотека получила видеокассеты лучших отечественных фильмов, справочные видеокассеты, видеокассеты по искусству.

## Программы.

Новая программа для учащейся молодежи в возрасте от 15-21 гг. **"Пришло время для чтения"** разработана по материалам исследования "Тенденции чтения на рубеже веков".

В рамках программы: книжные выставки, игровые викторины, встречи с писателями и издателями, презентации книжных новинок, создание книжных закладок с рекламой лучших и популярных, известных и забытых художественных произведений мирового класса.

**Программа "Молодежь и образование"** действует в ЦБ несколько лет. Осуществляет ее отдел обслуживания. Основные направления - "Мы и право", "Экология и природопользование", "Литературное краеведение", лекторий "Интеллект".

### Лекторий "Интеллект".

Лекторий "Интеллект" предлагается учащимся 10-11 классов ведущих школ города в качестве профильного обучения, дает углубленное изучение школьной программ гуманитарного цикла осуществляется через четыре основные программы: "Современная русская литература", "Русская художественная культура", "Мировая художественная культура", "Информационная культура".

Реализация программ рассчитана на учебный год. Начало работы сентябрь 2000, окончание – май 2001 года. Занятия проходят по четвергам и пятницам.

### **Программа “Современная русская литература”.**

Лекция № 1 Деревенская проза. История Возникновения. Основные черты. Творчество писателей Ф. Абрамова, Б. Екимова, В. Белова, В. Крупина.

Лекция № 2 Экологическая тема в современной литературе. Общая характеристика. В. Распутин “Прощание с Матерой”, Ч. Айтматов “Плаха”, В. Астафьев “Царь-рыба”.

Лекция № 3 Городская проза А. Битова, Т. Толстой, Л. Петрушевской.

Лекция № 4 Тема репрессий в литературе: А. Солженицын, Ю. Домбровский, Г. Владимов.

Лекция № 5 Литература нового поколения. Новый реализм: Л. Бородин, А. Варламов,

М. Варфоломеев. Мистико-метафорическая литература: А. Ким, Ю. Буйда.

Лекция № 6 Литература нового поколения. Постмодернизм: В. Сорокин, В. Пелевин, В. Ерофеев. “Отстраненная проза”: М. Бутов, В. Маканин.

Лекция № 7 Тема Великой Отечественной войны в творчестве В. Астафьева, В. Некрасова, В. Быкова.

Лекция № 8 Современные войны в литературе: по произведениям О. Ермакова, С. Алексиевич, А. Проханова.

### **Программа “Русская художественная культура”.**

Лекция № 1 Дохристианские языческие традиции. Выбор веры. Легенда о крещении Руси. Крест, его значение в эстетике славян.

Лекция № 2 Христианские основы древнерусского искусства. Живопись Древней Руси. Иконопись как уникальное явление русской культуры. Ф. Грек, А. Рублев, Дионисий, С. Ушаков (с использованием видеоматериалов).

Лекция № 3 Зарождение архитектуры. Шедевры культуры древнерусских княжеств (с использованием видеоматериалов).

Лекция № 4 Древнерусская графика. Рукописные книги. Книгопечатание на Руси. И. Федоров.

Лекция № 5 Образы и мотивы народного искусства. Древние космологические истоки. Праздничное восприятие мира. Зарождение промыслов.

Лекция № 6 Народные обряды – предшественники театрального искусства. Скоморошество. Сатирические действия и зрелища. Театр Петрушки.

Лекция № 7 Искусство “бунташного” века. Исторический обзор развития художественной культуры 17 века. Оружейная палата.

### **Программа “Мировая художественная культура”.**

Лекция № 1 Знакомство с понятием “культура”. Виды искусства. Язык изобразительного искусства (виды, техника, жанры).

Лекция № 2 Истоки архитектуры. Древнеегипетские храмы. Архитектура Древней Греции: ордерная система. Архитектура Древнего Рима (с использованием видеоматериалов).

Лекция № 3 Великие стили. Романский стиль – первый общеевропейский архитектурный стиль. Готика: Знаменитые западноевропейские соборы (с использованием видеоматериалов).

Лекция № 4 Стиль Возрождения. Великие имена эпохи: С. Боттичелли, Леонардо да Винчи, Рафаэль. Северное Возрождение: И. Босх, П. Брейгель, А. Дюрер. Маньеризм: А. Бронзино, Эль Греко (с использованием видеоматериалов).

Лекция № 5 Барокко. Великие имена: Микеланджело, Бернини, Рубенс, Тинторетто, Веронезе, Веласкес, Рембрант. Рококо: А. Ватто, У. Хогарт (с использованием материалов).

Лекция № 6 Классицизм: Н. Пуссен, Ж. Давид. Романтизм: Жерико, Делакруа, Ф. Гойя (с использованием видеоматериалов).

Лекция № 7 Реалистические направления в живописи 19 века. Импрессионизм и постимпрессионизм. Великие имена: Мане, Дега, Ренуар, Моне, Сислей, Писсаро, Сезанн, Гоген, Ван Гог.

Лекция № 8 Зарождение модерна. Эклектика и ретроспективизм в архитектуре. Великие имена: А. Матисс, П. Пикассо, Ле Корбюзье, С. Дали (с использованием видеоматериалов).

### **Программа “Информационная культура”.**

Занятие № 1 Знакомство с СБА библиотеки. Структура алфавитного каталога, систематического каталога, систематической картотеки статей. Практическое занятие по закреплению материала.

Занятие № 2 Справочные издания библиотеки: энциклопедии, словари, справочники, каталоги, указатели. Структура справочных изданий. Практическое занятие.

Занятие № 3 Краеведческий каталог: специфика структуры. Автоматизированный поиск информации. Практическое занятие.

Занятие № 4 Межбиблиотечный абонемент, цели и задачи. Правила оформления заказов. Перспективы развития информационной службы библиотеки. Знакомство с работой и структурой Областной универсальной научной библиотеки имени А. М. Горького.

### **Наши советы:**

#### **Как сделать чтение творческим?**

- Выберите книгу и познакомьтесь с ней
- Поговорите с ребенком о книге перед тем, как начать ее читать
- Почитайте ее с выражением попросите ребенка прочитать Вам отрывки
- Объясните слова которые ребенок мог не знать или не понять

- Обсудите прочитанное
- Попросите ребенка пересказать прочитанное, помогайте ему вспомнить, если он затрудняется
- Попробуйте пофантазировать с ребенком на тему прочитанного, нарисуйте иллюстрации к прочитанному, инсценируйте отрывок, сочините продолжение прочитанной истории, пусть ребенок попробует представить, что было с героями дальше.

### **Обсуждение прочитанного**

При обсуждении книги можно использовать несколько типов вопросов:

- Вопросы, направленные на выявление эмоционального отношения ребенка к прочитанному: что понравилось, кто из героев нравится, кто не нравится. Такие вопросы лучше задавать в начале беседы
- Второй тип вопросов направлен на выявление основного замысла произведения, они задаются с целью узнать, как ребенок понял содержание
- Третий тип вопросов касается мотивов персонажей: почему они действуют так, а не иначе
- Четвертый тип вопросов обращает внимание ребенка на художественный язык произведения, учит понимать эмоциональную окраску слова, его интонацию
- Пятый тип вопросов направлен на воспроизведение содержания. Попросите ребенка припомнить факты, эпизоды
- Шестой тип вопросов побуждает ребенка делать выводы. Это вопросы типа: "Зачем писатель рассказал об этом?", "Как бы ты назвал этот рассказ?"

***Венди Вильям - американский психолог, который не первый год занимается проблемами семейного чтения. Вот какие советы дает она родителям:***

- Оставляйте "печатные материалы" везде, где дети смогут их увидеть.
- Пусть дети видят, как Вы сами читаете с удовольствием: цитируйте, смейтесь, заучивайте отрывки, делитесь прочитанным!
- Пусть ребенок читает кому-нибудь из домашних или своим друзьям, которые еще не умеют читать.
- Пусть дети следят за опечатками и отмечают их в книге.
- Повесьте дома карту мира или страны и проведите среди детей соревнование, кто больше прочитает книг о разных странах!
- Заведите "семейный каталог", в котором будете отмечать, что прочитал каждый из членов семьи.
- Пусть дети напишут семейную телефонную и адресную книгу.
- Если путешествуете вместе с детьми, предложите им почитать о тех местах, куда Вы едете (и до, и после поездки).
- Во время поездки на машине пусть дети слушают аудиозаписи литературных произведений.
- Пусть дети помогают издавать "семейный журнал" или "дневник путешествий".
- Выделите дома специальное место для чтения укромный уголок с полками, уютное кресло...
- В доме должна быть детская библиотечка.
- Интересуйтесь мнением детей о последних новостях (оставляйте в доступном месте газеты, журналы).
- Предложите детям до или после просмотра фильма прочитать книгу, по которой поставлен фильм.

- Если дети посмотрели интересную передачу по телевизору, достаньте книгу на эту тему.
- По очереди читайте друг другу рассказы или смешные истории. Развлекайте себя сами вместо того, чтобы смотреть телевизор.
- Пусть дети самостоятельно составят сборник своих любимых шуточных стишков, детских стихов и анекдотов.
- Пусть дети пользуются книгами о том, как мастерить и строить своими руками, книгами о спорте и т.п.
- Пусть в доме всегда будут журналы, сборники рассказов для детей и взрослых.
- Поощряйте чтение детей вслух, когда это только возможно, чтобы развить их навык и уверенность в себе.
- Расскажите детям о книге, которую Вы только что прочитали и которая будет им интересна: разожгите их любопытство, прочитайте отрывок, а потом оставьте книгу в доступном месте.
- Почаще спрашивайте мнение детей о книгах, которые они читают.
- Если ребенок не слишком любит читать, предложите ему короткие рассказы, а не большие произведения, тогда у него появится ощущение законченности и удовлетворения.
- Поощряйте написание детьми собственных пьес или других сочинений.
- Пусть дети каждый вечер читают в постели, перед тем, как уснуть.

***Вот что предлагают специалисты- библиотекари и психологи:***

- читайте книги на темы, интересные всей семье,
- читайте книги, изданные специально для совместного чтения,
- читайте вместе с детьми и рекомендуйте им Ваши любимые книги,
- сами читайте детскую литературу: художественную и научно-популярную

**Список литературы:**

Программа ЮНЕСКО «Информация для всех»//[http://www.nbu.gov.ua/law/00\\_uiv.html](http://www.nbu.gov.ua/law/00_uiv.html)

Кузьмин Е . И., Демидов А . А . О программе ЮНЕСКО «Информация для всех» // <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2003/trud/tom1/plen/Doc7.HTML>

«Развитие информатизации в России на период до 2010 г.», «Развитие единой информационно-образовательной среды Российской Федерации в 2002—2006 гг.», «Создание и развитие информационно-телекоммуникационной системы специального назначения в интересах органов государственной власти 2001—2007 гг.», межведомственная программа “Создание национальной сети компьютерных телекоммуникаций для науки и высшей школы” (1995—2001гг.), Федеральная целевая программа “Электронные библиотеки” (проект 2000г.), «Создание общероссийской информационно-библиотечной компьютерной сети ЛИБНЕТ» (1998-2001гг и 2002-2005 гг.) и др. Координирующую роль по отношению к другим программам призвана выполнять федеральная целевая программа «Электронная Россия на 2002—2010 гг.» (2002г.), посвященная преимущественно проблемам совершенствования взаимодействия органов власти между собой и хозяйственными

субъектами. В этой программе определяются общие концептуальные направления развития информационно-коммуникационных технологий как одного из основных направлений социально-экономического развития страны.

Кэрролл Ф.Л. Руководство для школьных библиотек: Школьные библиотеки. – М.: Рудомино, 1997. С.33-64.

Гендина Н.И., Колкова Н.И., Скипор И.Л., Стародубова Г.А. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях: Учебно-метод. пособие. - М.:Школьная библиотека, 2003 г. - С.18, С.30.

Манифест ИФЛА об интернет был принят на Сессия Совета ИФЛА а, 23 августа 2002 г. в Глазго; Текст резолюции: Алекс Бирн (Alex Byrne), Председатель Комитета по вопросам свободного доступа к информации и свободы выражения (FAIFE) ИФЛА.

Сметанникова Н.Н. Учиться читать, чтобы учиться, читая.

Предложения к национальной программе «Чтение» // Юный читатель и книжная культура России: Материалы исследования: Сборник статей. – М.: РГДБ, 2003. – С. 103-109. (Этот сборник и другие издания Российской государственной детской библиотеки, посвященные исследованиям детского чтения, также как библиографическая информация о детском чтении, представлены на сайте РГДБ: [www.rgdb.ru](http://www.rgdb.ru))

*Приложение №1*

## Программа исследования «Чтение «компьютерных мальчиков»

### ***Исходная ситуация, предпосылки к исследованию:***

В последнее время стали так часто обсуждаться разными средствами массовой информации вопросы: «Будут ли дети читать, если у них появились компьютеры?», «Заменит ли компьютер книгу?» и тому подобные. Такого типа вопросы - это упрощение ситуации, поскольку в данном случае чтение книг противопоставляется либо теле - и видеопросмотру, либо - компьютерным играм. С нашей точки зрения, дело обстоит куда сложнее. Меняется не только процесс чтения детьми печатной продукции, меняются все характеристики чтения в целом (и эта совокупность называется «новой моделью детского чтения»). И, самое главное, меняется характер и отношение детей и подростков ко всему комплексу медиа – книгам, периодике, телевидению, радио, а также к мультимедиа и Интернету.

С точки зрения многих ученых, сегодня мы живем в период революционного изменения образа жизни, который обусловлен меняющимся информационным пространством. Эта ситуация беспрецедентна, но пока что не до конца нами осознана (во многом в связи с тем, что мы просто не успеваем осмыслить эти быстро идущие перемены). Особенно ярко эта ситуация проявляется в крупных городах, где дети часто имеют много возможностей для выбора того или иного вида медиа. Предварительный опрос показал, что и в сельской местности и в условиях малого города дети имеют возможность пользоваться персональным компьютером и выходом в Интернет у себя дома. Все больше детей живет в крайне насыщенной информационной и материальной среде, очень рано попадая в ситуацию выбора. Таким образом, сегодня дети очень рано могут выбрать себе свой «стиль жизни» и чтение

оказывается одним из чувствительных социальных индикаторов, отображающих изменения в образе жизни и новых коммуникативных привычках и способах поведения юных москвичей.

Нас интересуют такие вопросы: как именно взаимодействуют в жизнедеятельности ребенка старые и новые средства коммуникации, как меняются взгляды и привычки детей, и, как сказывается новая ситуация развития «электронной культуры» на читательской культуре ребенка и подростка, а также его информационной грамотности.

**Цель исследования** – выявление новых коммуникативных знаний и навыков, отношения к чтению учащихся школьного возраста, адаптировавшихся к жизни в новой телекоммуникационной среде

**Объект исследования**- дети в возрасте от 7 до 15 лет

**Предмет исследования** - читательская культура и информационная грамотность ребенка и подростка.

**Для достижения поставленной цели предстоит решить следующие задачи:**

1. Проанализировать состояние информационной среды детей школьного возраста
2. Определить степень и источники удовлетворенности информационных запросов
3. Выявить уровень внедрения информационных технологий в детскую и подростковую среду
4. Определить уровень читательской культуры детей школьного возраста

**Методологическая основа:**

- a. анкетирование детей школьного возраста
- b. анкетирование родителей
- c. анализ состояния информационной базы и библиотечно- информационного обслуживания детей школьного возраста в базовых библиотеках

Вопросник для проведения исследования  
«Чтение «компьютерных мальчиков»

**1. Можете ли вы ответить, полная ли ваша семья:**

- живете с мамой
- папой
- с обоими родителями

**2. Членами вашей семьи являются:**

- бабушка
- дедушка
- сестра (укажите, количество) \_\_\_\_\_
- брат (укажите, количество) \_\_\_\_\_

**3. Какое образование имеют ваши родители:**

-мама - высшее, среднее специальное, среднее общеобразовательное, другое \_\_\_\_\_  
**подчеркните выбранный вариант)**

-папа - высшее, среднее специальное, среднее общеобразовательное, другое \_\_\_\_\_  
**подчеркните выбранный вариант)**

**4. Что ты делал вчера вечером?**

- подготовка к урокам
- смотрел телевизор
- общался с друзьями
- играл в компьютерные игры
- слушал музыку
- смотрел видеофильмы
- смотрел телевизор (укажите, какую программу именно или ряд программ \_\_\_\_\_)
- занимался в кружке
- занимались в секции
- читал книги и периодику
- посещал Интернет

**5. Как развивается в вашей семье «экранная» культура»:**

- есть дома телевизор
- используете видеоприставки,
- видеомагнитофоны
- плееры,
- компьютер (укажите, с какого года \_\_\_\_\_)
- другое \_\_\_\_\_ (укажите, что именно)

**6. Где вы впервые освоили новые технологии работа с персональным компьютером)**

- на занятии кружка в школе
- в медиатеке в библиотеке
- другое \_\_\_\_\_ (укажите конкретно)

**7. Имеются ли у вас свои любимые медиаматериалы**

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

**8. Укажите конкретно, что именно:**

- видеофильмы
- видеомультфильмы
- диски с познавательными программами (укажите, какие именно \_\_\_\_\_)
- диски с игровыми программами (укажите, какими именно \_\_\_\_\_)
- другое \_\_\_\_\_

**9. При просмотре телевидения предпочтение отдаете:**

- юмористическим передачам
- музыкальным программам
- передачам о спорте
- передачам о путешествиях, приключениях
- передачам о природе, животных

- научно-популярным, образовательным программам
- зарубежным художественным фильмам
- отечественным художественным фильмам
- документальным фильмам
- телесериалам
- мультфильмам
- играм, конкурсам, викторинам
- новостям
- интересной информации об образовании, отдыхе, разнообразных развлечениях.
- другое \_\_\_\_\_ (укажите, что именно)

**10. Кто может, на ваш взгляд, служить для вас образцом для подражания:**

- "звезды" западных кинофильмов (укажите, кто именно \_\_\_\_\_)
- эстрадные певцы и певицы (укажите, кто именно \_\_\_\_\_)
- другие (укажите, кто именно \_\_\_\_\_)

**11. Влияет ли телевидение на ваше предпочтение книг, так называемое чтение «по следам» кинофильмов и сериалов:**

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

**12. Что вы умеете делать на компьютере (Только честно! Не бойтесь прослыть «чайниками», ведь анкета анонимная!)**

- могу играть
- могу работать в "редакторах» (Если вас не затруднит, приведите примеры \_\_\_\_\_)
- "могу обрабатывать аудио- и видеозаписи" (Если вас не затруднит, приведите примеры \_\_\_\_\_)
- "могу программировать на языке (языках)" (Если вас не затруднит, приведите примеры \_\_\_\_\_)
- "могу работать в Интернете; создать сайт, обновлять сайт" (Если вас не затруднит, приведите примеры \_\_\_\_\_)

**13. Где обычно вы играете в компьютерные игры:**

- дома
- на игровой приставке к телевизору
- в кружке или клубе
- у друзей и знакомых
- играли в библиотеке (в медиатеке).
- Другое \_\_\_\_\_ (укажите, что именно)

**14. Можете ли вы охарактеризовать свой «игровой репертуар»? Во что вы чаще играете:**

- в игры учебного, развивающего характера
- предпочитают игры с захватывающим и быстрым действием (напишите, пожалуйста, названия игр \_\_\_\_\_)

**15. Какие игры предпочитаете:**

- американские, и их названия написаны по-английски
- российские

**16. Пользуешься ли ты Интернетом?":**

- «чатюсь» - то есть, обмениваюсь посланиями на "чатах" (местах, где можно переписываться в реальном времени),
- "болтаюсь" (то есть просматриваю сайты случайным образом, без определенной цели, для удовлетворения собственного любопытства)
- просматриваю сайты с целью «скачивания» нужной информации:  
для выполнения школьных заданий –  
для выполнения дополнительных заданий (кружка, клуба)  
для выполнения дополнительных заданий (олимпиады, конкурсы)
- пользуюсь электронной почтой

**17. Любимый ваш сайт**

---

**18. Интересуют ли вас журналы, связанными с компьютерными играми, такие, как «Game ex», «Megaplus», «Mega game», «Игромания», «Навигатор» и «Хакер»? (К каким изданиям конкретно вы обращались?**

---

---

**18. Обычно вы находите информацию:**

- дома (в домашней библиотеке)
- с помощью CD-ROM
- с помощью родителей
- у друзей и знакомых
- в общедоступной библиотеке
- школьной библиотеке
- в Интернете

**19. Имеется ли у вас в доме библиотечка:**

- да
- нет

**20. Какой тематики книги здесь преобладают?** \_\_\_\_\_

---

**21. Что вы любите больше читать:**

- книги
- журналы

**22. Газеты вы читаете:**

- регулярно
- часто

-довольно редко

**23. Журналы вы читаете:**

-регулярно

-часто

-довольно редко

**24. Источник получения периодики:**

- покупка

- подписка

- друго \_\_\_\_\_

**25. Чаще всего читаются:**

- \_\_\_\_\_ журналы (укажите, \_\_\_\_\_ какие  
именно \_\_\_\_\_)

-телегайды ( «ТВ-парк», «7 дней» и другие - укажите  
конкретно \_\_\_\_\_)

**26. Читаете ли вы научно-познавательные журналы?**

-да \_\_\_\_\_ (укажите, \_\_\_\_\_ какие  
конкретно \_\_\_\_\_)

-нет

**27. Читали ли вы за последние 5-7 дней какую-либо литературу не по школьной программе?**

-да \_\_\_\_\_ (укажите, \_\_\_\_\_ какие \_\_\_\_\_ именно \_\_\_\_\_ книги \_\_\_\_\_ вы  
прочли \_\_\_\_\_)

-нет

**28. Любите ли вы читать:**

- фантастику

- фэнтези

- приключения

- детективы

- юмористические произведения

- комиксы

- зарубежная классика

- русская классика

- историческая литература

- энциклопедии и справочные издания

- другое \_\_\_\_\_

**29. Литературные герои: есть ли они, на ваш взгляд, вообще и кто они?** \_\_\_\_\_

**30. Ваш \_\_\_\_\_ любимый \_\_\_\_\_ литературный  
герой \_\_\_\_\_**

**31. В каких случаях ты обращаешься к чтению (выберите свой вариант)**

- когда отдыхаю, люблю почитать кто-нибудь легкое, развлекательное»

- чтение нужно, в основном, для школьных занятий

- чтение - это только получение информации ( укажите , какая информация вам интересуют \_\_\_\_\_
- люблю читать книги на досуге (укажите, какие именно \_\_\_\_\_
- не представляет своей жизни без книг
- много читать не люблю, это трудно
- не только я, но и мои друзья не любят читать

### 32. Где вы узнаете о самом интересном?

- по телевизору/радио -
- из периодики -
- от друзей -
- на уроках в школе -
- из книг (не учебников) -
- из учебников -
- в Интернете -
- в библиотеке -

### Анкета для родителей

1. Есть ли у Вас домашняя библиотека?.....
2. Какие газеты и журналы выписываются для детей?.....
3. Какие книги вызывают наибольший интерес у Вашего ребенка?  
.....
4. Как Вы прививаете своим детям интерес к книгам?  
.....
5. Какие книги Вы читаете вслух и обсуждаете вместе с детьми?  
.....
6. Рассказывает ли Вам ребенок о прочитанных книгах? .....
7. Отведены ли в режиме дня школьника специальные часы для самостоятельного чтения?.....
8. Как помогает чтение ребенку в его учебе?.....
9. Какие положительные качества развивает, на Ваш взгляд, у ребенка чтение?.....  
.....
10. Как Вы сами относитесь к книгам? Помогают они Вам в воспитании детей?.....
11. Хотели бы Вы посещать библиотеку семейного чтения?.....