

**МУК «Моргаушская межпоселенческая
центральная библиотека Моргаушского района»**



Сестель в наших сердцах

Библиографический указатель

**с. Моргауши
2009**

Составитель: И. А. Николаева
Редактор: Т. Е. Королькова
Ответственный за выпуск: Т. В. Иванова

**Сеспель в наших сердцах / сост. И. А. Николаева. –
Моргауши, 2009. – 20 с.**

Указатель содержит ценную информацию, связанную с основными вехами жизни и деятельности поэта.

Литература, включенная в указатель, аннотирована. Все представленные в брошюре издания можно получить в МУК "Моргаушская межпоселенческая центральная библиотека Моргаушского района".

Михаил Сеспель

Основные вехи жизни и творческой деятельности

Михаил Сеспель (Михаил Кузьмич Кузьмин) родился 16 ноября 1899 г. в д. Шугурово (ныне д. Сеспель) Шихазановской волости Цивильского уезда Казанской губернии (ныне Канашский район Чувашской Республики).

В 1911 г. - окончил начальную школу.

В 1911-1914 гг. - работал переписчиком Шихазанского волостного правления.

В сентябре 1914 г. - принят в Шихазанскую второклассную учительскую школу, в стенах которой пробует себя на ниве поэтического творчества.

В сентябре 1917 г. - поступает учиться в учительскую семинарию г. Тетюши Казанский губернии.

Весной 1918 г. - принимает участие в создании Союза трудящейся молодежи г. Тетюши

Летом и осенью - находился в Красной Армии (был делопроизводителем коменданта г. Казани).

В конце мая 1919 г. - начинает работать в Тетюшской судебно-следственной комиссии (в начале следователем, позже - председателем комиссии).

16-19 июня 1920 г. - участвует на прошедшем в Казани первом Всероссийском съезде чувашской молодежи в качестве члена президиума съезда. В июле же 1919 г. приступает к исполнению обязанностей корреспондента РОСТА по Тетюшскому уезду.

16 августа - обращается в Ревком Чувашской автономной области (ЧАО) с письмом, в котором просит пригласить его на работу в Чувашию.

30 августа - поэт переезжает в Чебоксары.

3 сентября - Ревком ЧАО назначает М. Сеспеля председателем вновь учрежденного революционного трибунала Чувашской автономной области.

21 октября - назначен заведующим отделом юстиции облисполкома ЧАО.

17 ноября - в газете «Канаш» публикуется стихотворение М. Сеспеля «Жизнь и смерть» и его статья «Стихосложение и правила ударения», с которой непосредственно связана реформа всей чувашской поэтики.

27 декабря - по клеветническому обвинению в поджоге здания отдела юстиции (пожар произошел 22.12.20 г., тогда поэт находился в Казани) Михаил Сеспель подвергся аресту.

7 февраля 1921 г. - освобождается из-под ареста на поруки друзей.

В феврале-мае - активно занимается литературным творчеством, создает целый ряд поэтических шедевров (стихотворения «Тяжелые думы», «Как умру», «Или! Или! Лима савахвани!..» и др.).

12 мая - по направлению Чувашского облздравотдела из-за ухудшения здоровья выезжает на курортное лечение в Крым через Нижний Новгород.

В начале июня - прибывает в Евпаторию и устраивается в санатории «Галласа». Здесь же М. Сеспель познакомился с украинскими поэтами Ф. Н. Пакрышнем и К. И. Турганом, а также с А. И. Ивановым, приехавшим из Москвы.

С 16 июня по 14 августа - создает в Евпатории целый цикл поэтических шедевров: «Гаснет день...», «Тьма. Мне душно...», «Чуваш! Чуваш!..», «Пашня Нового Дня», «Морю», «Далеко в поле желтый зной...», «Экспромт» и др.

14 августа - М. Сеспель с друзьями отъезжает из Евпатории и едет через Харьков в Киев.

26 августа - Ревтрибунал Чувашской автономной области выносит М. Кузьмину (Сеспелю) оправдательное

решение, но поэт до октября 1921 г. остается в неведении относительно этого решения.

1 сентября - прибывает в Киев и, спустя несколько дней, поступает учиться в Киевскую художественную школу.

19 сентября - в связи с истечением отсрочки от призыва на военную службу М. Сеспель был призван в Красную Армию и направлен в 3-ий запасной телеграфно-телефонный учебный полк Киевского военного округа.

20 сентября - поэтом написано стихотворение «Стальная вера», 26 октября - стихотворение «Голодный псалом», 30 октября - стихотворения «Последний ломоть, последний...» и «Проложите мост!».

27 февраля 1922 г. - в связи с обострением туберкулеза костей М. Сеспель освобождается от службы в Красной Армии.

В начале марта - поэт направляется пешком к своему другу Федору Пакрышню в село Волчья Гора Остерского уезда Черниговской губернии, которое находится в 70 км от Киева.

15 марта - поступает на работу в Остерский уездный земельный отдел делопроизводителем, принимает активное участие в организации помощи беженцам из голодающего Поволжья.

В марте-июне - М. Сеспель создает целый ряд выдающихся поэтических произведений, таких как «Маки красные, что там вдали» (20.03.22 г.), «Отныне» (06.04.22 г.), «На дне дня» (25.05.22 г.), «Жизнь моя, за какими холмами...» (25.05.22 г.), «Выдуманным глазам» (30.05.22 г.) и др. и переводит на чувашский язык «Кобзарь» Т. Г. Шевченко.

15 июня - жизнь поэта трагически оборвалась (причина гибели не известны до сих пор).

16 июня - М. Сеспеля похоронили на месте смерти.

5 ноября 1954 г. - останки поэта перенесены в центральный парк г. Остра. На новой могиле М. Сеспеля воздвигнут памятник из черного гранита.

Составил В. В. Тургай

Его мысли, чувства - в его творчестве



Сеспель, Михаил. Стальная вера : стихи / М. К. Сеспель. – Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 1979. - 56 с.

Стихи основоположника чувашской советской поэзии в переводе известного русского поэта Павла Панченко были изданы к 80-летию со дня рождения Михаила Сеспеля. В сборник вошли известные стихи поэта "Чуваш! Чуваш!", "Отныне", "Настанет час, пора придет..." и многие другие.



Сеспёл, Мишши. сырнисен пуххи: поэзии, проза, драматурги, сырусем : М. Сеспёл, - Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 1989. - 525 с.

Основу настоящего тома составляет часть первого двуязычного издания собрания сочинений М. Сеспеля. Новые тексты и письма расположены по соответствующим разделам и в хронологическом порядке. В книгу вошли многие произведения и письма поэта-новатора.



СҢпӢл, Мишши. ЧӐн чӢрӢлсен : сӑвӑсем / М. К. СҢпӢл. - Шупаашкар : Чӑваш кӗнеке изд-ви, 1994. - 111 с.

Книга вышла к 95-летию со дня рождения Михаила Сеспеля. В нее вошли многие стихи поэта. Сборник богат стихами не только на чувашском, но и на русском языках, а также переводами с русского на чувашский.

СҢпӢл, Мишши. Сӑрнисен пуххи : / М. СҢпӢл. - Шупаашкар : Чӑваш кӗнеке изд-ви, 1999. - 383 с.

В третий переработанный и обновленный сборник, посвященный 100-летию со дня рождения классика чувашской литературы Михаила Сеспеля, вошли драматургические и прозаические произведения, поэзия, критико-публицистические статьи. Многие, вошедшие в книгу произведения, издаются впервые.

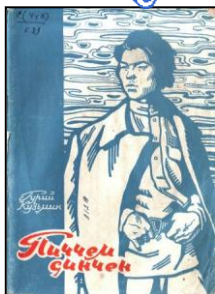


Сеспель, Михаил. Паянтан = Отныне : сборник стихов / Михаил Сеспель. - Москва : Пегас, 2006. - 144 с.

Михаил Сеспель - великий чувашский поэт. Интерес к его уникальному художественному наследию и трагической судьбе огромен и в XXI веке. Творчество Сеспеля - это триумф чувашской национальной поэтической мысли.

Книга содержит ценную информацию, связанную с основными моментами жизни и деятельности поэта.

Века твоё запомнят имя!

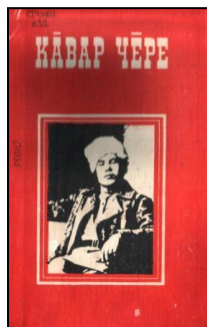


Кузьмин, Гурий. Пиччем синчен : асаилӹ / Гурий Кузьмин. - Шупашкар : Чӑваш кӑнеке ид-ви, 1973. - 42 с.

Эта книга - не повесть, не исследовательская работа. Гурий Кузьмин не ставил перед собой цель всесторонне раскрывать жизнь и творчество поэта. Автор написал о Сеспеле так, каким он ему запомнился.

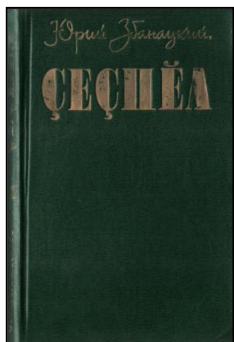
Кӑвар чӑре : поэт синчен аса илнисем. / В. А. Долгов пухса хатӑрленӹ. - Шупашкар, 1979. - 180 с.

Книга "Кӑвар чӑре" выпущена к 80-летию поэта Михаила Сеспеля. В книгу вошли воспоминания его родных и близких друзей, а так же произведения чувашских писателей о Сеспеле.



Лауреаты премии комсомола Чувашии имени М. Сеспеля. - Чебоксары : чувашское книжное изд-во, 1979. - 192 с.

В книгу вошли произведения лауреатов премии комсомола. Это те, кто в своих произведениях ярко и вдохновенно рассказывает о мужестве и героических делах молодого поколения республики, раскрывает богатый духовный мир современника.

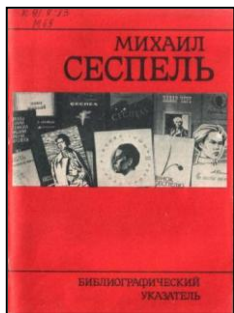
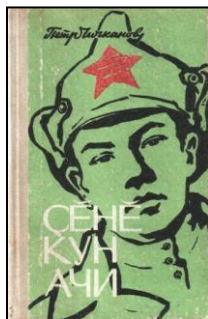


Збанацкий, Юрий. Сеспел : роман / Юрий Збанацкий ; ред. В. О. Максимова. - Шупашкар : Чăваш кенек изд-ви, 1982. - 431 с.

Свой короткий жизненный путь поэт посвятил борьбе. Вдохновленный революцией поэт мечтал о будущем: он верил, что для живущего в муках чувашского народа настанет счастливое время и всю свою душу он посвятил этому. Его мысли чисты, как светлый ключ, прочны как сталь. Так в романе Збанацкого "Сеспел" сказано о коротком и благополучном жизненном пути поэта.

Чичканов, П. Н. Сёне кун ачи / Петр Чичканов. - Шупашкар : Чăваш кенек изд-ви, 1989. - 336 с.

Последние годы своей жизни классик чувашской советской поэзии Михаил Сеспель жил в Украине. В Киеве он учился в художественной школе, служил в Красной Армии. Жизнь поэта этих лет описал известный чувашский писатель Петр Чичканов.



Михаил Сеспель : библиографический указатель - Чебоксары : [б. и.], 1989. - 88 с.

Настоящий библиографический указатель посвящен творчеству известного чувашского поэта Михаила Кузьмича Кузьмина (Сеспеля). Издание рассчитано на литературоведов, преподавателей и студентов вузов, учащихся средних школ, работников библиотек, а также всех тех, кто интересуется творчеством М. Сеспеля.



Бекшанский, П. И. Рассказы о Сеспеле : рассказы и новеллы, воспоминания, письма и размышления / П. И. Бекшанский. - Чебоксары : Чувашское книжное изд-во, 1999. - 68 с.

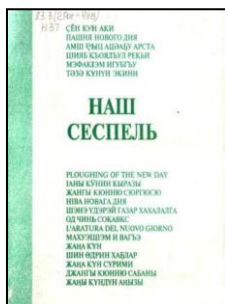
Воспоминания близкого друга Михаила Сеспеля видного журналиста П. И. Бекшанского (1902-1982) изданы к 100-летию классика чувашской литературы. Книга содержит рассказы, и новеллы, воспоминания, письма, размышления. Она адресована широкому кругу читателей, студентам и учащимся школ.

Кузьмин, Гурий. Брат мой огнекрылый : воспоминания : [К 100-летию со дня рождения М. Сеспеля] / Гурий Кузьмин ; сост. В. П. Станьял (Никитин) ; Чуваш. гос. ин-т гуманитар. наук. - Чебоксары : ЧГИГН, 1999. - 56 с.



Выпуск воспоминаний младшего брата поэта Гурия Кузьмина посвящен 100-летию со дня рождения классика чувашской литературы М. К. Сеспеля.

Брошюра охватывает часть эпизодов из детства и ранней юности братьев Кузьминых.



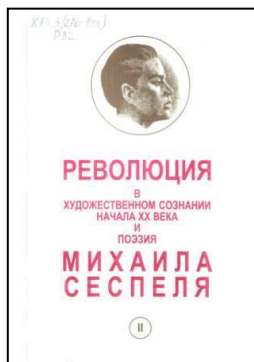
Наш Сеспель : стихи, проза, письма. Воспоминания о поэте. Посвящения / сост., подгот. текста, коммент. В. П. Станьял. - Чебоксары : ЧГИГН, 1999. - 264 с.

Сборник посвящен 100-летию со дня рождения популярнейшего и любимого народом поэта Михаила Сеспеля - классика литературы,

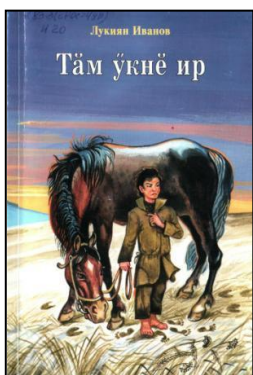
реформатора чувашского стихосложения, общественного и государственного деятеля. Книга содержит стихи, отрывки из романа, статьи и письма Сеспеля; воспоминания, посвящения, зарисовки близких поэту людей.

Революция в художественном сознании начала XX века и поэзия Михаила Сеспеля : материалы междунар. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения поэта (18 окт. 1999 г., Чебоксары) : В 2 кн. / Коллектив авт. ; Редкол. : А. А. Трофимов и др.

Кн. 2 / Сост. библиогр. Т. М. Баймушкина. - Чебоксары : ЧГИГН, 2001. - 186 с.



В сборник включены материалы международной научной конференции "Революция в художественном сознании начала XX века и поэзия М. Сеспеля", посвященной 100-летию со дня рождения поэта, раскрывающие достижения и тенденции в исследовании культурного наследия народов Урало-Поволжья, проблемы формирования нового художественного сознания на переломе эпох, новаторство поэзии М. Сеспеля.



Иванов, Лукиан. Тәм үкнӗ ир : новеллӑсем / Лукиан Иванов ; сост. С. Л. Павлов. - Шупашкар : Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2008. - 111 с.

Автор описывает в новеллах детство и молодость Михаила Сеспеля, учитывая факты, взятые из жизни. В основу книги вошли рассказы брата поэта Гурия Кузьмина и родных. Особенно четко в этой книге прослеживается становление

характера известного поэта.



Афанасьева, Екатерина. Ҷеҗпӗл Мишшин "Упик" тата Чиндыковӑн "Ҷурҗӗр хыҗҗанхи апатлану" пьесисенчи чӑваш наци идеяин парадигми / Екатерина Афанасьева // Тӑван Атӑл. - 1999. - № 10-11. - С. 70.

Дмитриев, Анатолий. Чӗмпӗр тӑрӑхӗнчи җеҗпӗлҗӗсем / Анатолий Дмитриев // Тӑван Атӑл. - 1999. - № 10-11. - С. 69-70.

Ермилова, Елена. Ҷеҗпӗл Мишши сӑввисенчи Евангелирен килекен реминисценци / Елена Ермилова // Тӑван Атӑл. - 1999. - № 10-11. - С. 71.

Егоров, Валерий. Ҷын вӑл - кӗпер мар : статья / Валерий Егоров // Тӑван Атӑл. - 1999. - № 10-11. - С. 65-66.

Ларионов, Николай. Ҷеҗпӗл сӑввисенчи сӑнарлӑх / Николай Ларионов // Тӑван Атӑл. - 1999. - № 10-11. - С. 66-67.

Максимов, Геннадий. Ҷеҗпӗл кунӗсем Украинӑра : очерк / Геннадий Максимов // Тӑван Атӑл. - 1999. - № 10-11. - С. 62-64.

Метин, Петр. Ҷеҗпӗл Мишши питлевӗ / Петр Метин // Тӑван Атӑл. - 1999. - № 10-11. - С. 67-68.

Нестерова, Зоя. Сивӗ хӗвел җӗршывӗнче : повесть / Зоя Нестерова // Тӑван Атӑл. - 1999. - № 10-11. - С. 43-59.

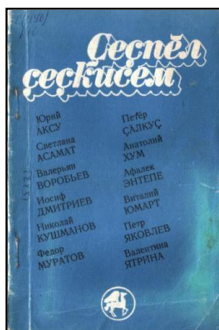
Петров, Константин. Пурнаҗпа вилём : роман / Константин Петров // Таван Атӓл. - 1999. - № 10-11. - С. 10-15.

Станьял, Виталий. Наци талайён маҗкалӗ : интервью / Виталий Станьял // Таван Атӓл. - 1999. - № 10-11. - С. 60-61.

Сергеев, Виталий. Ҷеҗпӗл - җенӗ пӗлтерӗшлӗ символ / Виталий Сергеев // Таван Атӓл. - 1999. - № 10-11. - С. 72.

Федоров, Георгий. Инҗе синҗе уйра уяр : статья / Георгий Федоров // Таван Атӓл. - 1999. - № 10-11. - С. 1-2.

Поэт воспетый в стихах

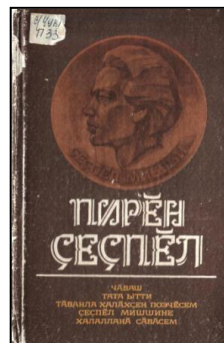


Ҷеҗпӗл җеҗкиҗеҗе : сӑвӑсем. – Шупашкар : Чӑваш кӗнеке изд-ви, 1984. – 96 с.

В очередной выпуск книги "Подснежники" вошли произведения молодых поэтов, которые делают свои первые шаги в поэзии. Их имена уже известны тем, кто глубоко интересуется поэзией, стихи П. Яковлева, А Хум, В. Воробьева, С. Асамат, Ю. Аксу и других поэтов часто печатаются в республиканской прессе. Каждый поэт, вошедший в эту книгу, оставил свой неповторимый след.

*Пирён Çеспёл : сăвăсем. –
Шупашкар : Чăваш кĕнеке изд-ви, 1989. –
119 с.*

Наверное, нет ни одного чувашского поэта, который бы не восхвалял имя Сеспеля в своих произведениях. Образ гениального поэта является идеалом для писателей многих народов. В книгу "Пирён Çеспёл" вошли отобранные стихи и переводы, посвященные Сеспелю. В них образ поэта представлен всесторонне: его жизнь и творчество, радости и огорчения, мысли и чувства.



*Смолин, Анатолий. Святая
Сеспеля стезя : Стихи и переводы /
Анатолий Смолин. - Чебоксары :
Чувашское книжное изд-во, 1999. - 254 с.*

Известный в наше время поэт, лауреат премии имени Сеспеля, заслуженный работник культуры ЧР Анатолий Смолин пишет красивые стихи как на чувашском, так и на русском языках. Благодаря его трудам чувашский народ читает на родном языке Пушкина и Есенина, а русский - знакомится с творчеством чувашских поэтов. Книга широко раскрывает многогранный талант автора. В своих стихах поэт не раз воспекает Сеспеля, недаром книга называется "Святая Сеспеля стезя".

